

Rúbrica Analítica para la Producción Oral y Escrita: "La Receta Literaria"

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la creatividad y calidad en la producción oral y escrita de una receta literaria, enfocada en estudiantes de primaria (6-11 años). Evalúa aspectos clave que permiten identificar fortalezas y áreas de mejora en la expresión y originalidad.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Producción Oral y Escrita: "La Receta Literaria"

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la creatividad y calidad en la producción oral y escrita de una receta literaria, enfocada en estudiantes de primaria (6-11 años). Evalúa aspectos clave que permiten identificar fortalezas y áreas de mejora en la expresión y originalidad.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Creatividad en la idea principal Originalidad y novedad en la receta literaria.	Presenta una idea muy original y creativa que capta la atención completamente.	Idea creativa y original con algunos elementos novedosos.	Idea algo común, con poca originalidad o elementos repetidos.	Idea poco creativa, repetitiva o sin novedad aparente.
Claridad y coherencia del texto Organización lógica y sentido claro en la narración.	Texto muy claro, bien organizado y coherente en toda la producción.	Texto claro y organizado, con mínimas incongruencias.	Texto con algunas ideas desordenadas o poco claras.	Texto confuso, incoherente o difícil de entender.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso adecuado del vocabulario Palabras precisas y adecuadas para la edad y contexto.	Vocabulario variado, preciso y adecuado, que enriquece la receta.	Vocabulario correcto y adecuado, aunque poco variado.	Vocabulario limitado o repetitivo, con algunos términos inadecuados.	Vocabulario pobre, inadecuado o con errores frecuentes.
Expresión oral Claridad, entonación y fluidez al presentar la receta oralmente.	Habla con claridad, buena entonación y fluidez, mantiene el interés.	Habla clara y comprensible con pequeñas pausas o errores mínimos.	Habla poco clara, con pausas frecuentes que dificultan la comprensión.	Habla confusa, muy pausada o difícil de entender.
Organización de pasos o instrucciones Secuencia lógica y detallada de la receta.	Los pasos están muy bien organizados y detallados de forma precisa.	Los pasos están organizados y claros, con algunos detalles faltantes.	Los pasos están poco organizados o faltan detalles importantes.	Los pasos están desordenados o incompletos, dificultando el seguimiento.
Originalidad en el formato y presentación Uso creativo del formato escrito y visual.	Presenta la receta con un formato muy creativo y atractivo visualmente.	Formato adecuado y con algunos elementos creativos.	Formato sencillo, poco creativo, pero funcional.	Formato desordenado, poco atractivo o confuso.
Ortografía y gramática Corrección en la escritura y uso adecuado de las normas básicas.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.	Muy pocos errores que no afectan la comprensión.	Algunos errores que afectan mínimamente la comprensión.	Errores frecuentes que dificultan la comprensión.
Originalidad en el lenguaje figurado Uso de metáforas, comparaciones u otros recursos literarios.	Utiliza recursos literarios de forma original y enriquecedora.	Utiliza algunos recursos literarios adecuados y claros.	Uso limitado o simple de recursos literarios.	No utiliza recursos literarios o los usa incorrectamente.