

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión del Cuento Policíaco y Detectivesco

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión literal, inferencial y crítica de cuentos policíacos y detectivescos en estudiantes de secundaria (12-15 años), así como el uso adecuado del vocabulario y la identificación de la estructura típica del género.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión del Cuento Policíaco y Detectivesco

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión literal, inferencial y crítica de cuentos policíacos y detectivescos en estudiantes de secundaria (12-15 años), así como el uso adecuado del vocabulario y la identificación de la estructura típica del género.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión Literal de la Historia	Identifica con precisión los hechos y detalles explícitos del cuento sin errores.	Reconoce la mayoría de los detalles explícitos con mínimas confusiones.	Entiende algunos detalles básicos pero omite o confunde información importante.	No logra identificar los hechos explícitos o presenta muchas confusiones.
Comprensión Inferencial de la Historia	Realiza inferencias acertadas y profundas sobre motivos y relaciones entre personajes.	Hace inferencias correctas aunque con menor profundidad o detalle.	Realiza inferencias simples pero algunas pueden ser incorrectas o superficiales.	No logra hacer inferencias o estas son muy erróneas o irrelevantes.
Comprensión Crítica	Analiza críticamente la historia, identificando temas, intenciones y posibles sesgos.	Realiza un análisis crítico básico, reconociendo algunos elementos del texto.	Muestra comprensión crítica limitada o poco desarrollada.	No evidencia análisis crítico ni reflexión sobre el texto.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Uso del Vocabulario para Inferencias sobre Acciones	Utiliza vocabulario específico y contextualizado para apoyar inferencias precisas sobre personajes y acciones.	Emplea vocabulario adecuado que ayuda a inferir acciones aunque con menor variedad o precisión.	Usa vocabulario básico con algunos intentos de inferencia, pero poco claros o incompletos.	Emplea vocabulario limitado o incorrecto que dificulta la inferencia sobre acciones.
Identificación de la Estructura General del Cuento Policiaco y Detectivesco	Reconoce y explica claramente todos los elementos estructurales (introducción, conflicto, pistas, resolución).	Identifica los principales elementos estructurales con algunas imprecisiones.	Reconoce parcialmente la estructura, pero confunde o omite elementos clave.	No identifica la estructura o la confunde gravemente.
Interpretación de los Personajes	Analiza el papel, características y motivaciones de los personajes con profundidad y evidencia textual.	Describe personajes y motivaciones con claridad, aunque con menor detalle.	Presenta interpretaciones básicas y poco fundamentadas sobre los personajes.	No comprende ni interpreta adecuadamente a los personajes.
Reconocimiento de Pistas y Detalles Clave	Identifica todas las pistas importantes y las relaciona correctamente con la resolución del misterio.	Reconoce la mayoría de las pistas y su importancia para la historia.	Identifica algunas pistas pero no siempre comprende su relevancia.	No identifica pistas o no comprende su función en la historia.
Capacidad para Relacionar el Texto con Experiencias Previas	Establece conexiones profundas y relevantes entre el cuento y experiencias o conocimientos previos.	Realiza conexiones adecuadas pero con menor profundidad o relevancia.	Hace conexiones superficiales o poco claras.	No logra relacionar el cuento con experiencias previas.