

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura de un Catálogo

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para valorar la producción escrita de un catálogo en estudiantes de secundaria (12-15 años), considerando la selección y organización de la información, coherencia textual, corrección gramatical y ortográfica, uso de recursos descriptivos y el respeto a criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) para favorecer una comunicación efectiva con el público destinatario.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura de un Catálogo

Esta rúbrica está diseñada para valorar la producción escrita de un catálogo en estudiantes de secundaria (12-15 años), considerando la selección y organización de la información, coherencia textual, corrección gramatical y ortográfica, uso de recursos descriptivos y el respeto a criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) para favorecer una comunicación efectiva con el público destinatario.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Selección y organización de la información	La información es completa, relevante y organizada de forma lógica que facilita la comprensión y el interés del lector.	La información es adecuada y está organizada mayormente de forma clara, aunque puede haber pequeñas inconsistencias.	La información es suficiente pero presenta desorganización o falta de claridad en algunos apartados.	La información es incompleta, irrelevante o desorganizada, dificultando la comprensión del catálogo.
Coherencia textual y cohesión	Los párrafos y oraciones están conectados de forma fluida y clara, favoreciendo la continuidad del texto.	La mayoría de las ideas están bien conectadas, aunque algunas transiciones pueden ser abruptas.	Existen pausas o desconexiones que afectan la claridad general, pero el mensaje se entiende.	El texto carece de coherencia y cohesión, dificultando la comprensión del contenido.
Corrección gramatical	No presenta errores gramaticales o son mínimos y no afectan la comprensión.	Presenta algunos errores gramaticales que no obstaculizan seriamente la comprensión.	Errores gramaticales frecuentes que afectan parcialmente la claridad del texto.	Errores gramaticales constantes que dificultan la comprensión.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Ortografía y puntuación	Ortografía y puntuación correctas en todo el texto, sin errores detectables.	Presenta pocos errores ortográficos o de puntuación que no afectan la lectura.	Errores ortográficos y de puntuación frecuentes que pueden generar confusión.	Numerosos errores ortográficos y de puntuación que dificultan la lectura.
Uso de recursos descriptivos	Emplea descripciones detalladas y precisas que enriquecen la comunicación y atraen al público.	Usa descripciones adecuadas que ayudan a comprender los productos o servicios, aunque con menor detalle.	Descripciones superficiales o poco claras que limitan la atracción del lector.	Carece de recursos descriptivos o son confusos, dificultando la comunicación.
Adaptación al público destinatario	El catálogo está claramente orientado al público, con lenguaje y contenido apropiados y atractivos.	El lenguaje y contenido son adecuados para el público, aunque con oportunidades de mejora en la adecuación.	Se intenta adaptar el contenido, pero hay incoherencias en el lenguaje o enfoque.	No se considera el público destinatario, usando lenguaje o contenido inapropiado o poco claro.
Incorporación de criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI)	El catálogo refleja conscientemente la diversidad y promueve la equidad e inclusión en lenguaje, imágenes y contenido.	Se considera la diversidad y equidad en la mayoría del contenido, con pequeños detalles por mejorar.	La inclusión de criterios DEI es mínima o inconsistente en el catálogo.	No se observa ningún esfuerzo por incluir o respetar criterios de diversidad, equidad e inclusión.
Presentación y formato	El catálogo presenta un formato limpio, atractivo y uniforme que facilita la lectura y comprensión.	El formato es adecuado con algunos detalles que podrían mejorar la presentación general.	Formato poco cuidado, con inconsistencias que afectan la presentación visual.	Presentación desordenada o poco legible que dificulta la lectura y comprensión.