

Rúbrica Analítica para la Escritura de una Entrevista: Elaboración, Revisión, Edición y Publicación de una Noticia

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el proceso completo de creación de una entrevista escrita, desde la elaboración de borradores hasta la publicación final, considerando aspectos claves como la estructura, claridad, revisión, edición y criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Está diseñada para estudiantes de secundaria (12-15 años) y permite identificar fortalezas y áreas de mejora en cada etapa del trabajo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Escritura de una Entrevista: Elaboración, Revisión, Edición y Publicación de una Noticia

Esta rúbrica evalúa el proceso completo de creación de una entrevista escrita, desde la elaboración de borradores hasta la publicación final, considerando aspectos claves como la estructura, claridad, revisión, edición y criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Está diseñada para estudiantes de secundaria (12-15 años) y permite identificar fortalezas y áreas de mejora en cada etapa del trabajo.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Elaboración de borradores Desarrollo inicial de la entrevista con ideas claras y organización.	Presenta un borrador completo con preguntas bien formuladas y estructura lógica clara.	El borrador está completo, aunque algunas preguntas podrían mejorarse en claridad u orden.	El borrador es incompleto o desorganizado, con preguntas poco claras o fuera de contexto.	No presenta borrador o el contenido es muy limitado y desorganizado.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Revisión y corrección Identificación y ajuste de errores en contenido, gramática y ortografía.	Detecta y corrige la mayoría de errores, mejorando considerablemente el texto.	Corrige varios errores, aunque algunos detalles menores permanecen sin corregir.	Realiza pocas correcciones y el texto mantiene varios errores evidentes.	No realiza correcciones o el texto mantiene numerosos errores que afectan la comprensión.
Edición para claridad y coherencia Mejora del texto para asegurar fluidez, coherencia y cohesión.	Edición cuidadosa que garantiza claridad total y coherencia en todas las partes.	Edición adecuada que mejora la mayoría de las ideas, aunque algunas se mantienen confusas.	Edición limitada que solo mejora parcialmente la coherencia y claridad.	No realiza edición o el texto sigue siendo confuso y poco coherente.
Publicación y presentación final Entrega del trabajo en formato adecuado, limpio y bien presentado.	Presenta la entrevista finalizada con formato profesional, sin errores de presentación.	Presenta el trabajo con formato correcto, aunque con pequeños detalles de presentación.	Presentación con formato inconsistente o errores visibles que afectan la impresión general.	No cumple con los requisitos de presentación o entrega incompleta.
Uso adecuado del lenguaje periodístico Aplicación de un lenguaje formal, objetivo y claro propio de noticias.	Utiliza lenguaje periodístico preciso, objetivo y adecuado para una noticia.	Generalmente usa lenguaje adecuado, con pocas desviaciones del estilo periodístico.	Uso irregular del lenguaje periodístico; en ocasiones poco claro o informal.	Lenguaje inapropiado para el formato de noticia, confuso o informal.
Incorporación de fuentes y contexto Incluye información relevante que aporta contexto y credibilidad.	Incluye fuentes fiables y contexto claro que enriquecen la entrevista.	Incluye algunas fuentes o contexto, aunque puede ser más detallado o claro.	Fuentes o contexto limitados o poco claros, con información insuficiente.	No incluye fuentes ni contexto relevante, afectando la credibilidad.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Inclusión de perspectivas diversas (DEI) Incorpora voces y puntos de vista variados respetando diversidad cultural y social.	Incorpora activamente diversas perspectivas con respeto y sensibilidad cultural.	Muestra algunas perspectivas variadas, aunque con menor profundidad o equilibrio.	Perspectivas limitadas y con poca consideración a la diversidad social o cultural.	No incorpora diversidad ni respeto a distintas perspectivas o culturas.
Respeto y equidad en el contenido (DEI) Evita estereotipos, prejuicios y lenguaje discriminatorio.	El contenido es respetuoso, equitativo y libre de estereotipos o prejuicios.	Pocas instancias con lenguaje o ideas que podrían mejorarse para mayor equidad.	Presencia de algunos estereotipos o lenguaje que puede resultar poco equitativo.	Contenido con lenguaje o ideas claramente discriminatorias o estereotipadas.