

Rúbrica de Evaluación del Debate Literario:

Interpretación del desenlace y relación entre sueño y realidad en "Boca abajo" de Julio Cortázar

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica analítica evalúa el desempeño de estudiantes de media (15-17 años) en el debate literario y el proyecto final "El Museo de los Sueños". Se valoran aspectos clave de comprensión y análisis literario, habilidades comunicativas, y criterios de diversidad, equidad e inclusión. Cada criterio se califica en cuatro niveles: Excelente, Bueno, Aceptable y Bajo.

Rúbrica

Rúbrica de Evaluación del Debate Literario:

Interpretación del desenlace y relación entre sueño y realidad en "Boca abajo" de Julio Cortázar

Esta rúbrica analítica evalúa el desempeño de estudiantes de media (15-17 años) en el debate literario y el proyecto final "El Museo de los Sueños". Se valoran aspectos clave de comprensión y análisis literario, habilidades comunicativas, y criterios de diversidad, equidad e inclusión. Cada criterio se califica en cuatro niveles: Excelente, Bueno, Aceptable y Bajo.

Criterios / Niveles	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
1. Identificación de elementos narrativos Reconoce y explica personajes, narrador, ambiente, conflicto y estructura narrativa.	Identifica con precisión todos los elementos narrativos y explica claramente su función dentro de la historia.	Identifica la mayoría de los elementos narrativos y ofrece explicaciones adecuadas sobre su función.	Reconoce algunos elementos narrativos, pero con explicaciones superficiales o confusas.	No logra identificar los elementos narrativos básicos o las explicaciones son incorrectas.

Criterios / Niveles	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
2. Comprensión literal e inferencial Interpretación de la información explícita e inferencias profundas sobre el texto.	Reconoce toda la información explícita y realiza inferencias profundas con evidencias textuales claras.	Identifica información explícita y realiza inferencias adecuadas en la mayoría de los casos.	Reconoce información explícita pero las inferencias son limitadas o poco fundamentadas.	No reconoce información explícita ni realiza inferencias adecuadas.
3. Interpretación del desenlace Analiza y explica el significado del desenlace y su relación con el resto del cuento.	Ofrece una interpretación profunda y coherente del desenlace, relacionándolo claramente con la trama y temas del cuento.	Interpreta correctamente el desenlace y establece relaciones adecuadas con la historia.	Presenta una interpretación superficial o parcial del desenlace con conexiones limitadas.	No logra interpretar el desenlace o las explicaciones son confusas o irrelevantes.
4. Relación entre sueño y realidad Identifica y analiza cómo se entrelazan estos conceptos en el cuento.	Analiza con profundidad y claridad la relación entre sueño y realidad, apoyándose en ejemplos textuales.	Reconoce la relación entre sueño y realidad y la explica con ejemplos adecuados.	Identifica la relación pero con explicaciones poco claras o superficiales.	No identifica ni explica la relación entre sueño y realidad.
5. Participación y argumentación en el debate Calidad de las intervenciones, argumentación y respeto hacia las ideas de otros.	Interviene con argumentos sólidos, escucha activamente y respeta todas las opiniones, promoviendo un diálogo constructivo.	Argumenta de manera clara y respeta las opiniones ajenas en la mayoría de sus intervenciones.	Participa con argumentos poco desarrollados y muestra respeto irregular hacia otras opiniones.	No participa o sus intervenciones son irrelevantes o irrespetuosas.
6. Uso adecuado del lenguaje oral y corporal Claridad, coherencia, entonación, y lenguaje corporal durante el debate.	Comunica sus ideas con claridad, coherencia y buen uso del lenguaje corporal que refuerza el mensaje.	Se expresa de forma clara y coherente, con un uso adecuado del lenguaje corporal.	Se comunica con dificultad, con poca coherencia y lenguaje corporal limitado o poco apropiado.	Se expresa de manera confusa y utiliza lenguaje corporal inadecuado o inexistente.

Criterios / Niveles	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
7. Inclusión y valoración de la diversidad (DEI) Considera y respeta diversidad cultural, de género y opiniones en el análisis y debate.	Demuestra un compromiso activo con la inclusión, valorando y respetando todas las diversidades presentes.	Reconoce y respeta la diversidad en la mayoría de sus aportes.	Muestra alguna consideración hacia la diversidad, pero de forma limitada o inconsistente.	No demuestra respeto ni consideración hacia la diversidad cultural, de género u opiniones.
8. Creatividad y originalidad en el proyecto final "El Museo de los Sueños" Innovación en la presentación y relación con el tema del cuento.	Presenta un proyecto altamente creativo, original y relacionado profundamente con los temas del cuento.	El proyecto es creativo y pertinente con una relación clara con el tema del cuento.	El proyecto muestra creatividad limitada y una relación superficial con el tema.	El proyecto carece de creatividad y no se relaciona claramente con el tema del cuento.