

Rúbrica Analítica para Evaluar "El Sentido de la Vida en las Religiones Históricas" - Educación Religiosa

Rúbrica Analítica | Ética y Valores | Educación Religiosa | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el aprendizaje de estudiantes de 15 a 17 años en relación con la comprensión y reflexión sobre el sentido de la vida desde las religiones históricas. Los criterios valoran el conocimiento, análisis comparativo, argumentación respetuosa, uso de recursos digitales y la incorporación de valores de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar "El Sentido de la Vida en las Religiones Históricas" - Educación Religiosa

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el aprendizaje de estudiantes de 15 a 17 años en relación con la comprensión y reflexión sobre el sentido de la vida desde las religiones históricas. Los criterios valoran el conocimiento, análisis comparativo, argumentación respetuosa, uso de recursos digitales y la incorporación de valores de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
1. Identificación de características principales de las religiones históricas	Describe de manera completa y precisa las características clave y concepciones sobre el sentido de la vida en varias religiones históricas.	Identifica correctamente la mayoría de las características y concepciones, con algunos detalles faltantes o imprecisos.	Muestra una comprensión básica con identificación limitada o parcial de características y concepciones.	No logra identificar correctamente las características principales ni las concepciones sobre el sentido de la vida.
2. Comparación de perspectivas religiosas sobre preguntas existenciales	Realiza comparaciones claras, detalladas y profundas entre diversas tradiciones religiosas sobre el sentido de la vida.	Compara perspectivas relevantes, aunque con menor profundidad o detalle.	Identifica diferencias y similitudes básicas, pero con análisis limitado o superficial.	No logra establecer comparaciones significativas entre las perspectivas religiosas.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
3. Argumentación respetuosa de la propia posición	Expresa su posición personal con argumentos sólidos, bien fundamentados y respetuosos hacia otras tradiciones.	Argumenta su posición con claridad y respeto, aunque con fundamentos menos desarrollados.	Presenta su opinión con argumentos simples o poco estructurados, pero mantiene un tono respetuoso.	No presenta una posición clara o lo hace de manera irrespetuosa hacia otras creencias.
4. Uso de recursos digitales para investigación y comunicación	Utiliza recursos digitales variados, confiables y efectivos para investigar, analizar y comunicar la información.	Emplea recursos digitales adecuados, aunque con algunas limitaciones en variedad o profundidad.	Usa recursos digitales básicos, con menor precisión o relevancia.	No utiliza o utiliza inadecuadamente recursos digitales para la tarea.
5. Integración de la diversidad religiosa y cultural (DEI)	Reconoce y valora explícitamente la diversidad religiosa y cultural, mostrando apertura y comprensión profunda.	Muestra reconocimiento y respeto hacia la diversidad, aunque con menor profundidad.	Menciona la diversidad pero con comprensión limitada o superficial.	No reconoce ni valora la diversidad religiosa y cultural en su trabajo.
6. Equidad en el tratamiento de las tradiciones religiosas (DEI)	Presenta todas las religiones con equidad, evitando juicios o sesgos, y promoviendo el respeto mutuo.	Generalmente trata las religiones de forma equitativa, con mínimas señales de parcialidad.	Trata algunas religiones de forma desigual o con cierto sesgo, aunque sin intención ofensiva.	Muestra parcialidad marcada o prejuicios hacia alguna tradición religiosa.
7. Inclusión de perspectivas minoritarias o poco conocidas (DEI)	Incluye y valora perspectivas religiosas minoritarias o menos conocidas con respeto y profundidad.	Menciona algunas perspectivas minoritarias, aunque con tratamiento limitado.	Reconoce pocas o ninguna perspectiva minoritaria y con poca profundidad.	Ignora o excluye deliberadamente perspectivas minoritarias o poco conocidas.
8. Claridad y coherencia en la comunicación escrita o digital	Comunica ideas de forma clara, coherente y organizada, facilitando la comprensión del lector o audiencia.	Comunica ideas con claridad y coherencia, aunque con leves desorganizaciones o errores menores.	Comunica ideas con cierta dificultad, con incoherencias o falta de organización.	La comunicación es confusa, incoherente o difícil de entender.

