

Rúbrica Analítica para Evaluar Diseño de Dioses Griegos con Inteligencia Artificial

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de 1er año de secundaria para crear dioses griegos mediante inteligencia artificial, asignándoles un poder que aborde una necesidad social o problemática. Se prioriza una evaluación formativa que permita identificar fortalezas y áreas de mejora en el proceso creativo y analítico.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Diseño de Dioses Griegos con Inteligencia Artificial

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de 1er año de secundaria para crear dioses griegos mediante inteligencia artificial, asignándoles un poder que aborde una necesidad social o problemática. Se prioriza una evaluación formativa que permita identificar fortalezas y áreas de mejora en el proceso creativo y analítico.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad en el diseño del dios	Diseño muy original, combina elementos únicos y atractivos que reflejan claramente la cultura griega.	Diseño original con algunos elementos creativos y relación clara a la cultura griega.	Diseño con elementos básicos, poca originalidad y relación limitada con la cultura griega.	Diseño poco creativo, sin relación evidente con la cultura griega.
Definición clara del poder asignado	El poder del dios está claramente definido, es específico y se explica cómo combate una necesidad social.	El poder está definido de forma clara, pero la conexión con la necesidad social es poco detallada.	El poder es vago o general y la relación con la necesidad social es débil o confusa.	El poder no está definido o no está relacionado con ninguna necesidad social.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Relevancia del poder para una problemática social	El poder seleccionado aborda una problemática social actual y relevante con un enfoque innovador.	El poder aborda una problemática social reconocida pero con un enfoque común.	El poder aborda una problemática social poco clara o poco importante.	No se identifica ninguna problemática social relacionada con el poder.
Uso de la inteligencia artificial para crear el dios	Utiliza herramientas de IA de forma efectiva para diseñar y describir al dios, mostrando dominio y creatividad.	Utiliza herramientas de IA adecuadamente, con resultados claros pero con poca creatividad.	Utiliza herramientas de IA de forma limitada y con resultados poco claros o incompletos.	No utiliza o usa incorrectamente herramientas de IA para el diseño.
Presentación y comunicación de la idea	Explica la idea de forma clara, coherente y atractiva, facilitando la comprensión del diseño y poder.	Explica la idea claramente, aunque con poca profundidad o detalle.	Presentación poco clara o confusa, dificultando la comprensión total del diseño o poder.	No logra explicar o comunicar la idea del dios y su poder.
Relación con la mitología griega	Incorpora referencias precisas y acertadas a mitos o características de la mitología griega.	Incluye algunas referencias correctas a la mitología griega, aunque limitadas.	Referencias superficiales o poco claras sobre la mitología griega.	No hay referencias o son incorrectas respecto a la mitología griega.
Originalidad en la problemática social elegida	Selecciona una problemática social poco común y presenta un enfoque novedoso para abordarla.	Selecciona una problemática social común, pero con un enfoque personal o distinto.	Selecciona una problemática social muy común, con enfoque poco original.	No selecciona una problemática social o es irrelevante para el contexto.
Detalles y coherencia en la descripción del dios	La descripción es detallada, coherente y permite imaginar claramente al dios y su función.	La descripción es clara y coherente, pero con pocos detalles.	La descripción es vaga o presenta incoherencias que dificultan la comprensión.	Descripción insuficiente o incoherente que no permite entender al dios.