

Rúbrica Analítica para la Investigación: "La Caída de Roma: Una Crónica Multimedia"

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Evaluación del Entorno Personal de Aprendizaje (PLE) interactivo en Historia para estudiantes de secundaria (12-15 años)

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Investigación: "La Caída de Roma: Una Crónica Multimedia"

Evaluación del Entorno Personal de Aprendizaje (PLE) interactivo en Historia para estudiantes de secundaria (12-15 años)

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Contenido Histórico	Presenta información precisa, detallada y completa sobre la caída de Roma, demostrando comprensión profunda del tema.	Incluye información correcta y relevante, aunque con algunos detalles menores faltantes o poco desarrollados.	Información básica sobre el tema, pero con imprecisiones o falta de profundidad en algunos puntos clave.	Contenido insuficiente, confuso o con errores importantes que afectan la comprensión de la caída de Roma.
Uso de Recursos Multimedia	Integra diversos recursos multimedia (imágenes, videos, audios) de forma creativa y efectiva para enriquecer la crónica.	Utiliza recursos multimedia adecuados que apoyan el contenido, aunque sin mucha creatividad o variedad.	Incluye algunos recursos multimedia, pero su uso es limitado o poco relevante para el tema.	No incorpora recursos multimedia o los que usa no aportan al aprendizaje ni al interés del proyecto.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Organización y Estructura del PLE	El PLE está claramente organizado con una estructura lógica, fácil de navegar y que facilita el aprendizaje.	La estructura es clara y organizada, aunque puede presentar pequeñas dificultades de navegación o continuidad.	El PLE tiene una organización básica, pero con desorden que dificulta en ocasiones la comprensión y navegación.	El PLE carece de organización y estructura, dificultando la comprensión y el acceso a la información.
Creatividad e Innovación	Demuestra un enfoque original y creativo en la presentación y desarrollo del proyecto, destacando sobre los demás.	Muestra creatividad en algunos aspectos, pero mantiene un formato mayormente convencional.	Presenta una creatividad limitada; el proyecto es funcional pero poco llamativo o innovador.	No evidencia creatividad ni originalidad, siendo un trabajo repetitivo o poco atractivo.
Análisis Crítico y Reflexión	Incluye análisis profundo y reflexivo sobre las causas y consecuencias de la caída de Roma, mostrando pensamiento crítico.	Realiza análisis adecuado con alguna reflexión, aunque poco profunda o limitada en alcance.	Presenta análisis básico con reflexiones superficiales o generales sin mucho desarrollo crítico.	No ofrece análisis ni reflexión; el contenido es meramente descriptivo sin profundización.
Integración y Personalización del PLE	El PLE es personalizado e integra diferentes herramientas y recursos seleccionados por el estudiante para enriquecer su aprendizaje.	El PLE muestra cierta personalización y uso de herramientas variadas, aunque sin integración completa.	El PLE tiene poca personalización y utiliza pocas herramientas o recursos diferentes.	El PLE no está personalizado ni integrado, limitándose a un solo recurso o formato básico.
Claridad y Calidad de la Comunicación	Expresa ideas con claridad, coherencia y un lenguaje adecuado para la audiencia, haciendo la información accesible.	Comunica bien las ideas, aunque con algunos errores menores de coherencia o uso del lenguaje.	La comunicación es entendible pero con confusiones o uso limitado del lenguaje adecuado.	La comunicación es confusa, poco clara o inapropiada para la audiencia, dificultando la comprensión.
Cumplimiento de Requisitos y Entrega	Entrega el proyecto completo y a tiempo, cumpliendo todos los requisitos establecidos sin errores.	Entrega el proyecto completo, pero con pequeños detalles fuera de plazo o requisitos menores faltantes.	Entrega incompleta o con retraso, faltando algunos elementos importantes del proyecto.	No entrega el proyecto o está muy incompleto, incumpliendo la mayoría de los requisitos.