

Rúbrica Analítica para Ensayo de Laboratorio: Construcción de Circuitos con Transistores BJT y Amplificación de Señal

Rúbrica Analítica | Tecnología e Informática | Tecnología | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de forma detallada el ensayo de laboratorio sobre la construcción y análisis de circuitos con transistores BJT y amplificación de señal. Se valoran aspectos técnicos, científicos y comunicativos para estudiantes de 15 a 17 años.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Ensayo de Laboratorio: Construcción de Circuitos con Transistores BJT y Amplificación de Señal

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de forma detallada el ensayo de laboratorio sobre la construcción y análisis de circuitos con transistores BJT y amplificación de señal. Se valoran aspectos técnicos, científicos y comunicativos para estudiantes de 15 a 17 años.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión del Funcionamiento del Transistor BJT	Explica con claridad y profundidad el principio de funcionamiento del transistor BJT, incluyendo la polarización y comportamiento en amplificación.	Describe correctamente el funcionamiento básico del transistor BJT, aunque con detalles limitados.	Muestra comprensión parcial, con errores menores en la explicación del transistor BJT.	Presenta una comprensión incorrecta o muy limitada del funcionamiento del transistor BJT.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Descripción del Circuito y Componentes Utilizados	Detalla completamente el circuito, identificando cada componente y su función dentro del sistema.	Describe el circuito y la mayoría de los componentes con precisión, omitiendo algunos detalles menores.	Incluye una descripción general del circuito y componentes, aunque con confusiones o imprecisiones.	No describe adecuadamente el circuito ni los componentes, generando confusión.
Análisis de la Amplificación de Señal	Realiza un análisis detallado y correcto de la amplificación, incluyendo gráficos o datos relevantes.	Analiza la amplificación de señal correctamente, pero con menor profundidad o sin apoyo visual.	Presenta un análisis básico, con explicaciones incompletas o poco claras sobre la amplificación.	No logra analizar adecuadamente la amplificación de señal o presenta información errónea.
Uso de Terminología Técnica	Emplea términos técnicos precisos y adecuados consistentemente a lo largo del ensayo.	Utiliza la mayoría de términos técnicos correctamente, con algunos errores menores.	Usa términos técnicos de forma inconsistente o con definiciones imprecisas.	No utiliza la terminología técnica o la emplea de forma incorrecta.
Estructura y Organización del Ensayo	El ensayo está muy bien organizado, con introducción, desarrollo y conclusión claros y coherentes.	El ensayo presenta una estructura clara aunque con transiciones poco fluidas entre secciones.	La estructura es básica y en ocasiones confusa, dificultando la comprensión del contenido.	El ensayo carece de una organización lógica, afectando la claridad del mensaje.
Claridad y Calidad de la Redacción	Redacción clara, precisa y sin errores ortográficos ni gramaticales.	Redacción generalmente clara con pocos errores que no afectan la comprensión.	Redacción con errores frecuentes que dificultan en ocasiones la comprensión.	Redacción confusa con numerosos errores que impiden entender el contenido.
Interpretación de Resultados y Conclusiones	Interpretación lógica y fundamentada de los resultados, con conclusiones pertinentes y bien sustentadas.	Conclusiones correctas pero con menor profundidad o justificación limitada.	Conclusiones poco claras o parcialmente relacionadas con los resultados obtenidos.	Conclusiones ausentes, incorrectas o no relacionadas con el experimento.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Presentación Visual y Formato	Presentación cuidada, con formato adecuado, gráficos o imágenes pertinentes y legibles.	Presentación clara, con formato correcto y algunos elementos visuales relevantes.	Presentación básica, con formato irregular y pocos elementos visuales.	Presentación descuidada, con formato deficiente y ausencia de elementos visuales.