

Rúbrica para Autoevaluación y Coevaluación: Preparación de Diario de Época (Historia)

Autoevaluación y Coevaluación | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para que los estudiantes de media (15-17 años) evalúen su propio trabajo o el de sus compañeros en la creación de un diario de época. Los criterios se enfocan en aspectos clave para garantizar la calidad, creatividad y rigor histórico del trabajo.

Rúbrica

Rúbrica para Autoevaluación y Coevaluación: Preparación de Diario de Época (Historia)

Esta rúbrica está diseñada para que los estudiantes de media (15-17 años) evalúen su propio trabajo o el de sus compañeros en la creación de un diario de época. Los criterios se enfocan en aspectos clave para garantizar la calidad, creatividad y rigor histórico del trabajo.

Criterio	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
1. Precisión histórica	El diario refleja hechos históricos correctos y bien investigados, sin errores significativos.	Contiene errores históricos importantes o falta de investigación adecuada.	
2. Coherencia en la narrativa	La historia está presentada de forma clara, lógica y coherente, facilitando la comprensión.	La narrativa es confusa, incoherente o difícil de seguir.	
3. Creatividad y originalidad	El diario presenta ideas originales y creativas que enriquecen el contexto histórico.	El trabajo carece de originalidad o se limita a repetir información sin aportar ideas propias.	
4. Uso adecuado del lenguaje	El lenguaje es apropiado para la época y para el público, sin errores ortográficos o gramaticales.	El lenguaje no es adecuado, presenta errores frecuentes que dificultan la lectura.	
5. Presentación y formato	El diario tiene un formato limpio, organizado y atractivo, que simula un diario de época.	La presentación es desordenada o poco atractiva, no refleja el estilo de un diario histórico.	

Criterio	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
6. Profundidad en los detalles	Incluye detalles relevantes y bien elaborados que enriquecen la comprensión del contexto.	Los detalles son superficiales, escasos o irrelevantes para el contexto histórico.	
7. Cumplimiento de la extensión y tiempo	El trabajo cumple con la extensión requerida y fue entregado dentro del plazo establecido.	No cumple con la extensión solicitada o se entregó fuera del plazo.	
8. Reflexión personal	Incluye una reflexión personal que conecta el contenido histórico con ideas propias y aprendizajes.	No presenta reflexión personal o esta es muy superficial y desconectada del contenido.	