

Rúbrica Analítica para Evaluar la Presentación Digital sobre la Revolución Científica

Rúbrica Analítica | Ciencias Naturales | Física | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la investigación y diseño de una presentación digital sobre la Revolución Científica y el desarrollo de la ciencia en el siglo XVI, enfocándose en los aportes de Copérnico, Galilei, Descartes y Newton. Cada criterio se valora en cuatro niveles para facilitar la mejora continua del aprendizaje.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Presentación Digital sobre la Revolución Científica

Esta rúbrica evalúa la investigación y diseño de una presentación digital sobre la Revolución Científica y el desarrollo de la ciencia en el siglo XVI, enfocándose en los aportes de Copérnico, Galilei, Descartes y Newton. Cada criterio se valora en cuatro niveles para facilitar la mejora continua del aprendizaje.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Búsqueda y selección de información	Recopila información precisa, relevante y variada de fuentes confiables, enfocándose claramente en los científicos estudiados.	Selecciona información adecuada y relevante, aunque con menor variedad o profundidad en las fuentes.	Recopila información limitada o parcialmente relevante, con algunas imprecisiones o fuentes poco confiables.	La información es insuficiente, irrelevante o incorrecta, sin relación clara con los científicos mencionados.
Fundamentación científica	Explica claramente los aportes de Copérnico, Galilei, Descartes y Newton con precisión y comprensión profunda.	Describe los aportes principales con buena comprensión, aunque con detalles menores incorrectos o faltantes.	Presenta explicaciones básicas y generales, con errores o confusión en algunos conceptos clave.	No logra explicar los aportes científicos o presenta ideas erróneas y confusas.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Diseño creativo de la presentación	Utiliza recursos visuales y multimedia de forma atractiva y original que mejora la comprensión del contenido.	Incluye elementos visuales que apoyan la presentación, aunque con menor creatividad o variedad.	Emplea recursos visuales básicos y limitados, con poco impacto en el mensaje.	La presentación carece de elementos visuales o son inadecuados y distraen del contenido.
Pertinencia y claridad en el mensaje	Comunica las ideas de forma clara, coherente y ordenada, facilitando el entendimiento del tema.	El mensaje es claro en general, con algunos puntos poco organizados o confusos.	El mensaje es difícil de seguir en algunas partes y presenta ideas poco claras o desordenadas.	El mensaje es confuso, poco coherente o no se entiende el contenido presentado.
Trabajo colaborativo	Participa activamente y coopera con sus compañeros, integrando ideas y respetando opiniones.	Colabora con el grupo, aunque con participación irregular o limitada en algunas tareas.	Contribuye de forma mínima, con poca comunicación o compromiso en el trabajo grupal.	No participa ni coopera con el equipo, dificultando el trabajo colectivo.