

Rúbrica Analítica para Evaluar Presión Pinza en Expresión Artística (Preescolar 3-5 años)

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la habilidad de los niños de preescolar en el uso de la presión pinza durante actividades de expresión artística, considerando aspectos motrices, creativos y de inclusión. Cada criterio es evaluado de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Presión Pinza en Expresión Artística (Preescolar 3-5 años)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la habilidad de los niños de preescolar en el uso de la presión pinza durante actividades de expresión artística, considerando aspectos motrices, creativos y de inclusión. Cada criterio es evaluado de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Control de la presión pinza	Aplica la presión pinza con precisión y control constante, logrando trazos definidos y sin esfuerzo excesivo.	Usa la presión pinza con buen control, aunque en ocasiones varía ligeramente la fuerza aplicada.	Demuestra control básico de la presión pinza, pero con trazos irregulares o presión inconsistente.	Presenta dificultades notables para controlar la presión pinza, con trazos débiles o muy fuertes sin intención.
Coordinación mano-ojo	Coordina excelente la mano y la vista, realizando movimientos precisos y seguros durante la actividad artística.	Coordina bien la mano y la vista, con algunos errores mínimos en la precisión de movimientos.	Coordina de manera básica, pero a veces pierde la relación entre el movimiento y lo que observa.	Tiene dificultad para coordinar la mano con la vista, afectando el desarrollo de la tarea.
Creatividad en la expresión artística	Muestra ideas originales y usa la presión pinza para enriquecer la expresión artística de forma innovadora.	Presenta ideas creativas y utiliza la presión pinza para complementar su trabajo artístico.	Muestra creatividad limitada, con uso básico de la presión pinza en la expresión artística.	No evidencia creatividad ni variedad en el uso de la presión pinza dentro de su trabajo.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Participación activa y entusiasmo	Participa con motivación y disfruta plenamente de la actividad, mostrando interés constante.	Participa con interés y buen ánimo durante la mayoría del tiempo.	Participa de forma intermitente y con motivación variable.	Muestra poco o ningún interés en la actividad, participando de manera pasiva o ausente.
Respeto a la diversidad e inclusión	Muestra empatía y respeto hacia compañeros, reconociendo y valorando las diferencias individuales.	Generalmente respeta y acepta las diferencias entre compañeros durante la actividad.	Acepta la diversidad con algunas dificultades o falta de comprensión en ciertas ocasiones.	Muestra conductas que excluyen o no respetan las diferencias en el grupo.
Adaptación a materiales diversos	Utiliza diferentes materiales con facilidad y adapta la presión pinza según las características del material.	Se adapta bien a la mayoría de materiales, ajustando la presión pinza en forma adecuada.	Utiliza los materiales con cierta dificultad y requiere apoyo para ajustar la presión pinza.	Presenta dificultades significativas para adaptarse a materiales variados y controlar la presión pinza.
Seguridad y cuidado en el uso de herramientas	Usa las herramientas con mucha seguridad, cuidando su integridad y la del entorno.	Generalmente usa las herramientas con cuidado y de forma segura, con mínimas correcciones.	Requiere supervisión constante para usar las herramientas de manera segura.	No usa las herramientas de forma segura, poniendo en riesgo su seguridad o la de otros.
Autonomía en la realización de la tarea	Realiza la actividad prácticamente de manera independiente, pidiendo ayuda solo cuando es necesario.	Realiza la tarea con poca ayuda, mostrando iniciativa y confianza.	Requiere apoyo frecuente para completar la actividad y controlar la presión pinza.	No realiza la tarea sin ayuda constante y tiene dificultades para aplicar la presión pinza.