

# Rúbrica Analítica para la Evaluación de la Exposición: Manejo Básico del Microscopio en el Laboratorio de Medicina Veterinaria

Rúbrica Analítica | Ciencias Agropecuarias | Medicina veterinaria | 4 niveles

## Descripción

Esta rúbrica evalúa la presentación oral y corporal, el dominio del tema, el uso de recursos didácticos y el conocimiento sobre el manejo correcto y cuidados del microscopio, con el fin de identificar fortalezas y áreas de mejora en estudiantes universitarios.

## Rúbrica

# Rúbrica Analítica para la Evaluación de la Exposición: Manejo Básico del Microscopio en el Laboratorio de Medicina Veterinaria

Esta rúbrica evalúa la presentación oral y corporal, el dominio del tema, el uso de recursos didácticos y el conocimiento sobre el manejo correcto y cuidados del microscopio, con el fin de identificar fortalezas y áreas de mejora en estudiantes universitarios.

| Criterios de Evaluación    | Excelente (4)                                                                                                           | Bueno (3)                                                                                         | Aceptable (2)                                                                                                     | Bajo (1)                                                                                                       |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Forma de Presentación Oral | Habla clara, fluida y con excelente entonación; mantiene ritmo adecuado y modula voz para enfatizar puntos importantes. | Habla clara y comprensible, con buena entonación y ritmo, aunque con leves pausas o vacilaciones. | Habla comprensible pero con pausas frecuentes, tono monótono o velocidad inadecuada que dificulta la comprensión. | Habla poco clara, con numerosas vacilaciones, monotonal o demasiado rápido/lento, dificultando la comprensión. |
| Lenguaje Corporal          | Postura segura y abierta; contacto visual constante; gestos apropiados que refuerzan el mensaje.                        | Postura adecuada; buen contacto visual; gestos ocasionales que apoyan la exposición.              | Postura inestable o rígida; contacto visual limitado; gestos escasos o poco naturales.                            | Postura cerrada o insegura; evita contacto visual; ausencia de gestos o movimientos inapropiados.              |

| <b>Criterios de Evaluación</b>                  | <b>Excelente (4)</b>                                                                                          | <b>Bueno (3)</b>                                                                                            | <b>Aceptable (2)</b>                                                                             | <b>Bajo (1)</b>                                                                                 |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dominio del Tema                                | Demuestra conocimiento profundo y preciso, responde con seguridad a preguntas y amplía información relevante. | Conoce el tema adecuadamente, responde a la mayoría de preguntas con confianza y precisión.                 | Conoce aspectos básicos, pero presenta dudas o respuestas incompletas en algunas preguntas.      | Demuestra desconocimiento o confusión sobre el tema, respuestas incorrectas o evasivas.         |
| Uso del Recurso Didáctico                       | Utiliza recursos visuales o prácticos de manera efectiva y creativa para facilitar la comprensión.            | Utiliza recursos adecuados que apoyan la explicación, aunque con cierta falta de creatividad o integración. | Los recursos son usados de forma limitada o poco clara, con escaso impacto en la comprensión.    | No utiliza recursos didácticos o los utiliza de forma inapropiada, dificultando la explicación. |
| Explicación del Manejo Correcto del Microscopio | Explica detalladamente cada paso del manejo correcto con precisión y ejemplos claros.                         | Explica adecuadamente el manejo correcto, aunque con menor detalle o ejemplos menos claros.                 | Explica de forma superficial el manejo, con omisiones importantes o información poco clara.      | No explica correctamente el manejo o presenta información errónea o confusa.                    |
| Descripción de los Cuidados del Microscopio     | Describe exhaustivamente los cuidados necesarios, destacando la importancia y consecuencias.                  | Describe adecuadamente los cuidados principales con buena comprensión de su importancia.                    | Menciona algunos cuidados básicos, pero sin explicar su relevancia o con información incompleta. | No menciona o describe incorrectamente los cuidados del microscopio.                            |
| Claridad y Organización de la Información       | Presenta la información en orden lógico, con transiciones claras y estructura coherente.                      | Información organizada con estructura clara, aunque con transiciones poco fluidas.                          | Organización básica con algunas ideas desordenadas o falta de claridad en la secuencia.          | Información confusa, desorganizada o difícil de seguir.                                         |
| Tiempo de Exposición                            | Gestiona el tiempo perfectamente, cubriendo todos los puntos sin exceder ni quedarse corto.                   | Gestiona bien el tiempo, con leves desviaciones que no afectan el contenido.                                | Tiempo ligeramente insuficiente o excedido, afectando la cobertura de algunos puntos.            | Exceso o insuficiencia de tiempo que compromete significativamente la calidad de la exposición. |