

Rúbrica Analítica para Evaluar Proyecto sobre Las Adicciones: Carteles, Poemas y Cuentos

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de secundaria (12-15 años) en la realización de carteles, poemas y cuentos relacionados con el tema de las adicciones. Se valoran aspectos creativos, técnicos y de contenido, incluyendo criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Proyecto sobre Las Adicciones: Carteles, Poemas y Cuentos

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de secundaria (12-15 años) en la realización de carteles, poemas y cuentos relacionados con el tema de las adicciones. Se valoran aspectos creativos, técnicos y de contenido, incluyendo criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Creatividad y originalidad Innovación en la presentación y uso de ideas propias.	Demuestra gran creatividad con ideas originales y presentación muy atractiva que capta la atención.	Presenta ideas mayormente originales con buena creatividad y presentación clara.	Ideas poco originales o copiadas, con presentación poco atractiva o confusa.
Claridad y coherencia del mensaje Claridad en la comunicación del tema de adicciones.	El mensaje es claro, coherente y fácil de entender en todo el trabajo.	El mensaje es generalmente claro y coherente, con mínimas ambigüedades.	El mensaje es confuso o incoherente, dificultando la comprensión del tema.
Uso adecuado del lenguaje literario Aplicación de recursos literarios según el género (poema, cuento, cartel).	Utiliza recursos literarios de manera efectiva y enriquecedora para el género elegido.	Utiliza algunos recursos literarios de forma adecuada, aunque limitada.	Uso pobre o incorrecto de recursos literarios, sin adecuación al género.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Organización y estructura Orden lógico y coherente de ideas y elementos.	La estructura es impecable, con organización clara y fluida que facilita la lectura.	Organización adecuada aunque con algunos detalles que afectan la fluidez.	Desorganización evidente que dificulta la comprensión del trabajo.
Ortografía y gramática Correcto uso de la escritura y normas gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.	Presenta pocos errores que no afectan la comprensión.	Errores frecuentes que afectan la comprensión del texto.
Presentación visual (para carteles) Uso adecuado de colores, imágenes y legibilidad.	Presentación visual atractiva, equilibrada y fácil de leer con uso efectivo de elementos visuales.	Presentación adecuada pero con algunos elementos que dificultan la legibilidad o estética.	Presentación poco atractiva, desordenada o difícil de leer.
Inclusión y respeto a la diversidad (DEI) Consideración y respeto hacia diferentes perspectivas y personas.	Incorpora de manera respetuosa y clara diversas perspectivas, promoviendo inclusión y equidad.	Muestra consideración de diversidad y respeto, aunque con algunos aspectos mejorables.	No considera la diversidad ni muestra respeto hacia diferentes perspectivas.
Reflexión crítica sobre las adicciones Profundidad en la comprensión y análisis del tema.	Demuestra reflexión profunda y crítica que evidencia comprensión amplia del tema.	Reflexión adecuada pero superficial o limitada en algunos aspectos.	Reflexión escasa o sin evidencia clara de comprensión crítica del tema.