

# Rúbrica Analítica para Evaluar Libro Aymara Creatividad

Rúbrica Analítica | Persona y sociedad | Creatividad | 3 niveles

## Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el proyecto "Libro Aymara Creatividad" en estudiantes de primaria (6-11 años), considerando aspectos clave como la información sobre el pueblo aymara, la relación entre dibujo y texto, la escritura, presentación y responsabilidad en la entrega.

## Rúbrica

# Rúbrica Analítica para Evaluar Libro Aymara Creatividad

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el proyecto "Libro Aymara Creatividad" en estudiantes de primaria (6-11 años), considerando aspectos clave como la información sobre el pueblo aymara, la relación entre dibujo y texto, la escritura, presentación y responsabilidad en la entrega.

| Criterios                          | Excelente                                                                                                 | Bueno                                                                                                      | Bajo                                                                                            |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Información sobre el pueblo aymara | Incluye información precisa, completa y relevante que muestra un buen conocimiento del pueblo aymara.     | Incluye información clara, pero con algunos detalles poco precisos o incompletos sobre el pueblo aymara.   | La información es insuficiente, incorrecta o no refleja el conocimiento sobre el pueblo aymara. |
| Relación entre dibujo y texto      | Los dibujos complementan y refuerzan claramente el texto, ilustrando ideas de forma coherente y creativa. | Los dibujos están relacionados con el texto, pero la conexión no es siempre clara o completa.              | Los dibujos no tienen relación con el texto o están ausentes.                                   |
| Escritura legible y comprensible   | La escritura es clara, legible y fácil de entender en todo el libro.                                      | La escritura es legible en la mayoría del libro, aunque con algunos errores que dificultan la comprensión. | La escritura es difícil de leer o comprender, con muchos errores.                               |
| Presentación limpia y prolija      | El libro está muy bien presentado, con páginas ordenadas, limpias y sin manchas ni arrugas.               | La presentación es adecuada, aunque con pequeños detalles que afectan la limpieza o el orden.              | La presentación es descuidada, con páginas sucias, arrugadas o mal ordenadas.                   |
| Responsabilidad en la entrega      | El libro fue entregado en tiempo y forma, cumpliendo con todas las indicaciones.                          | El libro fue entregado con un ligero retraso o faltando algunos detalles.                                  | No entregó el libro o lo entregó muy fuera de tiempo y sin cumplir indicaciones.                |

