

Rúbrica Analítica para Evaluar la Línea del Tiempo de la Revolución Mexicana

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración y exposición de una línea del tiempo ilustrada sobre la Revolución Mexicana, considerando la comprensión del tema, el uso de información histórica, organización, creatividad y la presentación oral.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Línea del Tiempo de la Revolución Mexicana

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración y exposición de una línea del tiempo ilustrada sobre la Revolución Mexicana, considerando la comprensión del tema, el uso de información histórica, organización, creatividad y la presentación oral.

Criterio	Excelente	Bueno	Bajo
1. Comprensión del tema Demuestra un entendimiento profundo de la Revolución Mexicana, sus causas, desarrollo y consecuencias.	Explica claramente los eventos y su importancia, mostrando un conocimiento detallado y contextualizado.	Muestra comprensión general con algunos detalles importantes, pero con explicaciones superficiales o poco claras.	Presenta confusión sobre los eventos o aspectos fundamentales, con información inexacta o incompleta.
2. Uso de información histórica Incluye datos precisos, fechas, personajes y hechos relevantes correctamente seleccionados.	Utiliza información histórica completa, correcta y relevante, incluyendo personajes y fechas claves adecuadamente.	Incluye información adecuada pero con algunos errores o falta de precisión en fechas o personajes.	Presenta información imprecisa, incompleta o incorrecta, con pocos personajes o fechas relevantes.

Criterio	Excelente	Bueno	Bajo
3. Organización de la línea del tiempo Secuencia lógica y clara de los acontecimientos históricos en orden cronológico.	Los eventos están organizados en orden cronológico correcto y la línea del tiempo es coherente y fácil de seguir.	Generalmente ordenada, aunque con algunas fechas o eventos fuera de lugar o poco claros en la secuencia.	La organización es confusa o desordenada, dificultando la comprensión de la secuencia histórica.
4. Presentación y creatividad Uso de ilustraciones, colores y diseño que enriquecen y complementan la comprensión de la línea del tiempo.	Presentación visual atractiva, creativa y bien cuidada que facilita la comprensión y hace interesante el trabajo.	Presentación adecuada con algunos elementos visuales, pero con diseño poco atractivo o poco cuidado.	Presentación simple, poco creativa o desordenada que no contribuye a la comprensión del contenido.
5. Exposición oral Claridad, seguridad y organización al explicar la línea del tiempo ante el grupo.	Habla con claridad, mantiene contacto visual, explica con seguridad y responde preguntas con precisión.	Expone de forma clara pero con cierta inseguridad o falta de fluidez; responde preguntas de forma básica.	Explicación poco clara, con nerviosismo o confusión; dificultades para responder preguntas o mantener atención.