

Rúbrica Analítica para Evaluación de Artefactos en Ciencias Naturales

Rúbrica Analítica | Ciencias Naturales | Medio Ambiente | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar artefactos creados por estudiantes de 15 a 17 años en Ciencias Naturales (maquetas, podcasts o presentaciones). Los criterios están explícitamente definidos para orientar la realización de la actividad y apoyar una evaluación formativa clara y justa, incluyendo aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Artefactos en Ciencias Naturales

Esta rúbrica está diseñada para evaluar artefactos creados por estudiantes de 15 a 17 años en Ciencias Naturales (maquetas, podcasts o presentaciones). Los criterios están explícitamente definidos para orientar la realización de la actividad y apoyar una evaluación formativa clara y justa, incluyendo aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y precisión científica El artefacto refleja un conocimiento profundo y correcto de los conceptos científicos relacionados con el medio ambiente.	Explica los conceptos con gran precisión y detalle, sin errores científicos.	Explica los conceptos correctamente con mínimas imprecisiones.	Presenta algunos errores o confusiones científicas, pero la idea general se entiende.	Contiene errores significativos que afectan la comprensión científica.
Creatividad y originalidad El artefacto demuestra innovación y un enfoque original en la presentación del contenido.	Muy creativo y original, con ideas únicas que capturan la atención.	Muestra creatividad y algunas ideas originales.	Presenta ideas poco originales o que siguen modelos comunes.	Falta creatividad y el artefacto es repetitivo o básico.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Organización y estructura El contenido está organizado de forma lógica y coherente, facilitando la comprensión.	Organización clara y fluida que facilita la comprensión completa.	Buena organización, con pocas áreas que podrían mejorarse.	Organización básica con algunas partes confusas o desordenadas.	Desorganizado, dificultando la comprensión del contenido.
Uso de recursos y materiales El artefacto utiliza materiales y recursos adecuados y variados para enriquecer la presentación.	Utiliza recursos variados y adecuados que enriquecen notablemente el artefacto.	Utiliza recursos adecuados pero con poca variedad o profundidad.	Recursos limitados o básicos que aportan poco valor adicional.	No utiliza recursos relevantes o los emplea inadecuadamente.
Comunicación y expresión La información es presentada con lenguaje claro, adecuado y atractivo para la audiencia.	Comunica con claridad, fluidez y lenguaje apropiado que mantiene el interés.	Comunicación clara, aunque con algunos lapsos o lenguaje poco adecuado.	Comunicación entendible pero con dificultades en expresión o elección de palabras.	Comunicación confusa o inapropiada que dificulta la comprensión.
Integración de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) El artefacto refleja respeto, representación y consideración de diversas perspectivas y contextos culturales.	Incorpora activamente perspectivas diversas e inclusivas de forma respetuosa y enriquecedora.	Considera algunas perspectivas diversas, con respeto y sensibilidad.	Reconoce diversidad de forma limitada o superficial.	No considera ni respeta la diversidad, equidad o inclusión.
Trabajo en equipo y colaboración El artefacto refleja una colaboración efectiva y equitativa entre los integrantes del grupo.	Demuestra colaboración excelente, con roles claros y participación equitativa.	Buena colaboración con participación mayormente equitativa.	Colaboración desigual o con conflictos parciales que afectan el trabajo.	Falta de colaboración que impacta negativamente el resultado final.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Creatividad en la solución de problemas El artefacto muestra capacidad para identificar y proponer soluciones innovadoras a problemas ambientales.	Propone soluciones creativas, bien fundamentadas y factibles.	Presenta soluciones adecuadas con algo de creatividad.	Las soluciones son básicas y poco innovadoras.	No presenta soluciones claras o son inapropiadas para el problema.