

Rúbrica Escalar para Evaluar Símbolo de Identidad y Orgullo Nacional en Educación General

Rúbrica Escalar | Ciencias de la Educación | Educación general | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la competencia de construir la identidad a partir de la conciencia de la historia personal, características físicas, pertenencia cultural y territorial, enfocándose en la explicación, relación y representación visual de la bandera peruana como símbolo de identidad y orgullo nacional. Se valoran además capacidades de autorreflexión, argumentación ética, autorregulación emocional y criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI) en estudiantes de posgrado.

Rúbrica

Rúbrica Escalar para Evaluar Símbolo de Identidad y Orgullo Nacional en Educación General

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la competencia de construir la identidad a partir de la conciencia de la historia personal, características físicas, pertenencia cultural y territorial, enfocándose en la explicación, relación y representación visual de la bandera peruana como símbolo de identidad y orgullo nacional. Se valoran además capacidades de autorreflexión, argumentación ética, autorregulación emocional y criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI) en estudiantes de posgrado.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Explicación del significado histórico de la bandera peruana	• Excelente (90%+): Explica detalladamente y con precisión la historia y simbolismo de la bandera, integrando fuentes confiables y contexto histórico. • Bueno (80%+): Explica adecuadamente el significado histórico con algunos detalles relevantes y contexto general. • Aceptable (50%+): Presenta una explicación básica y general con información limitada o superficial. • Pobre (<50%): Presenta una explicación insuficiente, errónea o incompleta sobre la historia de la bandera.	90 / 80 / 50 / <50

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Relación entre los símbolos de la bandera y valores culturales de la región	• Excelente: Relaciona claramente cada símbolo con valores culturales específicos, demostrando comprensión profunda y contextualizada. • Bueno: Establece relaciones claras entre símbolos y valores culturales con algunos ejemplos relevantes. • Aceptable: Muestra conexiones generales pero poco desarrolladas entre símbolos y valores culturales. • Pobre: No logra establecer relaciones claras o presenta información incorrecta.	90 / 80 / 50 / <50
Creación de organizador visual sobre la importancia de la bandera	• Excelente: Organizador visual claro, creativo y bien estructurado que refleja la importancia de la bandera como símbolo de identidad y orgullo local. • Bueno: Organizador visual funcional y coherente que representa adecuadamente la importancia del símbolo. • Aceptable: Organizador visual básico con información limitada o poco clara. • Pobre: Organizador visual incompleto, desordenado o no representa adecuadamente la importancia del símbolo.	90 / 80 / 50 / <50
Reflexión y argumentación ética sobre la identidad nacional	• Excelente: Reflexiona profundamente y argumenta con ética, considerando diversas perspectivas y fundamentando sus ideas. • Bueno: Presenta reflexión y argumentos claros con base ética, aunque con menor profundidad. • Aceptable: Reflexión y argumentación básicas, con poco desarrollo ético o perspectivas limitadas. • Pobre: Carece de reflexión ética o argumentación coherente sobre la identidad nacional.	90 / 80 / 50 / <50
Autorregulación emocional durante el proceso de construcción de identidad	• Excelente: Demuestra manejo efectivo de sus emociones, manteniendo una actitud abierta y respetuosa. • Bueno: Controla sus emociones la mayoría del tiempo y responde adecuadamente en situaciones desafiantes. • Aceptable: Presenta dificultades ocasionales en la gestión emocional, afectando algo su desempeño. • Pobre: Muestra falta de control emocional que impacta negativamente en el proceso.	90 / 80 / 50 / <50

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Valoración y respeto hacia la diversidad cultural y social (DEI)	• Excelente: Reconoce y valora activamente la diversidad cultural, social y territorial, incorporando perspectivas inclusivas en su análisis. • Bueno: Muestra respeto y valoración hacia la diversidad con algunos ejemplos de inclusión. • Aceptable: Reconoce la diversidad de forma superficial o limitada. • Pobre: Ignora o presenta actitudes excluyentes frente a la diversidad cultural y social.	90 / 80 / 50 / <50
Autoevaluación y valoración personal en la construcción de identidad	• Excelente: Se autoevalúa críticamente, identificando fortalezas y áreas de mejora con propuestas concretas. • Bueno: Realiza autoevaluación clara con reconocimiento de algunos aspectos personales. • Aceptable: Autoevaluación básica y poco reflexiva. • Pobre: No evidencia autoevaluación o es superficial y poco honesta.	90 / 80 / 50 / <50
Integración del territorio y cultura local en la construcción de la identidad	• Excelente: Integra de manera profunda y contextualizada la cultura y territorio local como elementos clave de su identidad. • Bueno: Reconoce la importancia del territorio y cultura local con algunos ejemplos relevantes. • Aceptable: Muestra conocimiento limitado o superficial del territorio y cultura local. • Pobre: No integra o desconoce la relación entre territorio, cultura local e identidad.	90 / 80 / 50 / <50