

Rúbrica Analítica para Evaluar la Disciplina Musical en la Orquesta (Primaria)

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la disciplina musical que los estudiantes de primaria (6-11 años) demuestran durante sus cátedras en la orquesta. Cada criterio se evalúa de forma individual en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Disciplina Musical en la Orquesta (Primaria)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la disciplina musical que los estudiantes de primaria (6-11 años) demuestran durante sus cátedras en la orquesta. Cada criterio se evalúa de forma individual en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Puntualidad	Llega siempre a tiempo y preparado para la clase.	Llega a tiempo la mayoría de las veces y generalmente está preparado.	Llega a tiempo con cierta frecuencia, pero a veces llega tarde o sin preparación.	Llega tarde frecuentemente o no está preparado para la clase.
Atención y concentración	Muestra atención total durante toda la clase sin distracciones.	Muestra buena atención, con pocas distracciones ocasionales.	Muestra atención parcial, con distracciones frecuentes.	No presta atención y se distrae constantemente.
Respeto hacia el director y compañeros	Demuestra respeto constante, escucha y sigue indicaciones con amabilidad.	Generalmente muestra respeto y sigue indicaciones con pocas excepciones.	Muestra respeto a veces, pero interrumpe o no sigue indicaciones en ocasiones.	No muestra respeto, interrumpe y no sigue indicaciones.
Cuidado del instrumento	Maneja y guarda su instrumento con mucho cuidado y responsabilidad.	Maneja y guarda el instrumento con cuidado, con mínimas descuidos.	A veces descuida el manejo o almacenamiento del instrumento.	No cuida el instrumento, lo maneja de forma inadecuada o lo deja desordenado.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Participación activa	Participa siempre con entusiasmo y aporta positivamente al grupo.	Participa con buena actitud la mayoría del tiempo.	Participa solo cuando se le solicita o de forma limitada.	No participa o muestra desinterés en las actividades.
Colaboración con compañeros	Trabaja en equipo respetando y apoyando a todos los integrantes.	Generalmente colabora bien con compañeros y respeta el trabajo grupal.	Colabora de forma limitada o presenta desacuerdos ocasionales.	No colabora y genera conflictos dentro del grupo.
Seguimiento de instrucciones	Sigue todas las instrucciones con precisión y sin necesidad de repetirlas.	Sigue la mayoría de las instrucciones correctamente.	Necesita que se repitan las instrucciones varias veces para seguirlas.	No sigue las instrucciones o las ignora.
Control del volumen y tempo	Controla el volumen y tempo con mucha precisión según la indicación.	Controla el volumen y tempo adecuadamente en la mayoría de las ocasiones.	Controla el volumen y tempo de forma irregular o con dificultad.	No controla ni volumen ni tempo, afectando la ejecución grupal.