

# Rúbrica Analítica para Evaluar el Proyecto: Heroínas de la Revolución de Mayo

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

## Descripción

Esta rúbrica formativa está diseñada para acompañar el proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en la investigación y comunicación del rol de las mujeres en la Revolución de Mayo, integrando la comprensión histórica, la reflexión crítica y el uso de recursos digitales.

## Rúbrica

# Rúbrica Analítica para Evaluar el Proyecto: Heroínas de la Revolución de Mayo

Esta rúbrica formativa está diseñada para acompañar el proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en la investigación y comunicación del rol de las mujeres en la Revolución de Mayo, integrando la comprensión histórica, la reflexión crítica y el uso de recursos digitales.

| Criterios de Evaluación                                               | Requiere acompañamiento                                                                                                 | En proceso                                                                                                                | Logrado                                                                                                | Logrado con autonomía                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comprensión histórica del rol de las mujeres en la Revolución de Mayo | Identifica algunas mujeres relacionadas con la Revolución pero con dificultades para explicar su importancia histórica. | Explica el papel de algunas mujeres con información básica y comienza a relacionar sus aportes con el contexto histórico. | Describe con claridad el rol de las mujeres en la Revolución y su contribución a la memoria histórica. | Analiza críticamente el impacto de las mujeres en la Revolución, integrando diferentes perspectivas y evidencias históricas. |
| Investigación y selección de información relevante                    | Recopila información limitada y poco relacionada con el tema o fuentes poco confiables.                                 | Busca información adecuada, aunque con algunas dificultades para seleccionar datos relevantes y confiables.               | Investiga y selecciona información pertinente y fiable que sustenta el trabajo.                        | Realiza una investigación profunda y crítica, seleccionando información diversa y confiable que enriquece el proyecto.       |

| <b>Criterios de Evaluación</b>                                                   | <b>Requiere acompañamiento</b>                                                                         | <b>En proceso</b>                                                                                             | <b>Logrado</b>                                                                                         | <b>Logrado con autonomía</b>                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reflexión crítica sobre la importancia de visibilizar actores sociales excluidos | Reconoce la exclusión pero no logra expresar su relevancia o relacionarla con la memoria histórica.    | Comienza a reflexionar sobre la importancia de visibilizar a las mujeres y otros actores excluidos.           | Expresa de manera clara la relevancia de incluir actores sociales excluidos en los relatos históricos. | Desarrolla una reflexión profunda y fundamentada sobre la necesidad de revalorizar a actores sociales excluidos y su impacto en la memoria colectiva. |
| Comunicación de ideas mediante recursos digitales                                | Presenta información con recursos digitales poco claros o desorganizados, dificultando la comprensión. | Utiliza recursos digitales básicos que apoyan la presentación, aunque con mejoras en organización y claridad. | Comunica ideas de forma clara y organizada usando recursos digitales adecuados y atractivos.           | Diseña y utiliza recursos digitales creativos y efectivos que potencian la comunicación y comprensión del contenido.                                  |
| Coherencia y organización del contenido                                          | La información presenta desorden y falta de conexión entre ideas.                                      | Organiza la información con cierta coherencia, aunque algunas ideas requieren mayor conexión.                 | Presenta el contenido de manera coherente y estructurada, facilitando la comprensión.                  | Organiza el contenido de forma lógica y fluida, integrando ideas que fortalecen el mensaje global.                                                    |