

Rúbrica Analítica para Evaluar Mi Identidad Personal:

Ética y Valores

Rúbrica Analítica | Ética y Valores | Ética y valores | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el trabajo del estudiante en la elaboración de un collage que refleja su identidad personal a través de imágenes y valores éticos relacionados. Se valoran aspectos creativos, reconocimiento de rasgos personales, valores éticos mencionados y sentido de pertenencia.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Mi Identidad Personal:

Ética y Valores

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el trabajo del estudiante en la elaboración de un collage que refleja su identidad personal a través de imágenes y valores éticos relacionados. Se valoran aspectos creativos, reconocimiento de rasgos personales, valores éticos mencionados y sentido de pertenencia.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
1. Creatividad y estructura El collage está bien organizado, con un círculo central claro y elementos creativos que llaman la atención.	El collage es muy creativo y está organizado de forma clara y atractiva. El círculo central resalta bien el nombre o foto.	El collage muestra creatividad y está organizado, aunque algunos elementos podrían estar mejor ubicados.	El collage tiene poca creatividad y está desorganizado; el círculo central no es claro o está poco definido.
2. Identificación de rasgos personales El estudiante incluye imágenes o recortes que reflejan claramente sus gustos, familia y cultura.	Incluye una variedad de imágenes que representan claramente sus rasgos personales y es fácil comprender su identidad.	Incluye imágenes que reflejan algunos rasgos personales, pero falta variedad o claridad en algunos aspectos.	Incluye pocas imágenes o las seleccionadas no reflejan claramente sus rasgos personales.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
3. Mención de valores éticos El estudiante anota valores éticos relacionados con las imágenes en el collage.	Menciona varios valores éticos relacionados con las imágenes que son claros y apropiados.	Menciona algunos valores éticos, pero la relación con las imágenes no siempre es clara.	No menciona valores éticos o los valores anotados no se relacionan con las imágenes.
4. Indicación del sentido de pertenencia El estudiante expresa con claridad su sentido de pertenencia a su familia, cultura o grupo.	Expresa claramente un fuerte sentido de pertenencia mostrando vínculos sólidos con su familia, cultura o grupo.	Expresa un sentido de pertenencia, pero de forma limitada o poco clara.	No expresa o muestra un sentido de pertenencia en el trabajo.