

Rúbrica Analítica para Evaluar Proyecto de Investigación en Comunicación - Convocatoria Jóvenes por el Cambio 2026

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales y Humanas | Comunicación | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar proyectos de investigación en comunicación realizados por estudiantes universitarios, en concordancia con los lineamientos de la convocatoria Jóvenes por el Cambio 2026 del Ministerio de Cultura. Cada criterio se valora de forma individual en cinco niveles para identificar con precisión fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Proyecto de Investigación en Comunicación - Convocatoria Jóvenes por el Cambio 2026

Esta rúbrica está diseñada para evaluar proyectos de investigación en comunicación realizados por estudiantes universitarios, en concordancia con los lineamientos de la convocatoria Jóvenes por el Cambio 2026 del Ministerio de Cultura. Cada criterio se valora de forma individual en cinco niveles para identificar con precisión fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y pertinencia del planteamiento del problema	El problema de investigación está claramente definido, es relevante y se ajusta perfectamente a los lineamientos de la convocatoria.	El problema está definido con claridad y es pertinente, con mínimas desviaciones respecto a los lineamientos.	El problema está definido, pero presenta algunas ambigüedades o poca adecuación a la convocatoria.	El problema es poco claro y su relevancia o adecuación a la convocatoria es limitada.	El problema está mal definido, es irrelevante o no se ajusta a los lineamientos establecidos.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Formulación de objetivos de investigación	Los objetivos están formulados con precisión, son específicos, medibles y coherentes con el problema planteado.	Los objetivos son claros y adecuados, aunque podrían ser más específicos o medibles.	Los objetivos son generales y presentan cierta falta de coherencia con el problema.	Los objetivos son vagos y poco relacionados con el problema de investigación.	No se presentan objetivos claros o estos no tienen relación con el problema.
Revisión bibliográfica y fundamentación teórica	La revisión es exhaustiva, actualizada y bien integrada, fundamentando sólidamente el proyecto.	La revisión incluye fuentes relevantes y actuales, con buena integración teórica.	La revisión es adecuada pero limitada en fuentes o profundidad.	La revisión es superficial, con fuentes poco relevantes o desactualizadas.	No hay revisión bibliográfica o esta es insuficiente y sin relación con el proyecto.
Metodología propuesta	La metodología está claramente explicada, es pertinente, detallada y acorde con los objetivos y lineamientos.	Metodología bien descrita y adecuada, aunque con algunos detalles por mejorar.	Metodología general, con falta de detalles o aspectos poco claros.	Metodología poco clara, insuficiente o inapropiada para los objetivos.	No se presenta metodología o esta es inadecuada para el proyecto.
Originalidad y aportes del proyecto	El proyecto presenta ideas originales y contribuciones significativas al campo de la comunicación.	El proyecto muestra aportes interesantes, con cierto grado de originalidad.	El proyecto aporta ideas conocidas con poca innovación.	El proyecto tiene aportes limitados y poca novedad.	No se identifican aportes originales o el proyecto es repetitivo.
Coherencia con los lineamientos de la convocatoria Jóvenes por el Cambio 2026	El proyecto cumple íntegramente y de forma clara con todos los requisitos y objetivos de la convocatoria.	Cumple con la mayoría de los lineamientos, con mínimas deficiencias.	Cumple parcialmente los lineamientos, con algunas inconsistencias.	Cumple de forma limitada con los requisitos, con varias incongruencias.	No cumple con los lineamientos establecidos por la convocatoria.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Presentación y estructura del documento	La presentación es impecable, con estructura lógica, lenguaje claro y sin errores formales.	Presentación ordenada y clara, con pocos errores menores.	Presentación adecuada, aunque con problemas de estructura o errores formales moderados.	Presentación deficiente, con errores frecuentes que dificultan la comprensión.	La presentación es desordenada, confusa y con numerosos errores formales.
Viabilidad y plan de trabajo	El plan de trabajo es detallado, realista y demuestra viabilidad clara para la ejecución del proyecto.	Plan adecuado y viable, con algunos detalles por mejorar.	Plan general con limitaciones en detalle o factibilidad.	Plan poco claro o difícilmente viable en los tiempos y recursos propuestos.	No presenta plan de trabajo o es inviable para su ejecución.