

Rúbrica Analítica para Evaluación del Libro "Pedagogía del Oprimido" - Educación General

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Educación general | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar trabajos universitarios basados en el análisis del libro Pedagogía del Oprimido. Se valoran aspectos fundamentales como ortografía, estructura del texto, congruencia, coherencia, paráfrasis, uso de citas, así como criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para identificar de manera clara las fortalezas y áreas de mejora del estudiante.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación del Libro "Pedagogía del Oprimido" - Educación General

Esta rúbrica está diseñada para evaluar trabajos universitarios basados en el análisis del libro *Pedagogía del Oprimido*. Se valoran aspectos fundamentales como ortografía, estructura del texto, congruencia, coherencia, paráfrasis, uso de citas, así como criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para identificar de manera clara las fortalezas y áreas de mejora del estudiante.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Ortografía	No presenta errores ortográficos o de puntuación. Uso impecable de las normas gramaticales.	Presenta uno o dos errores ortográficos menores que no afectan la comprensión.	Errores ortográficos frecuentes que dificultan levemente la lectura, pero sin alterar el sentido general.	Numerosos errores ortográficos y de puntuación que afectan gravemente la comprensión del texto.
Organización y estructura del texto	El texto está claramente organizado con introducción, desarrollo y conclusión coherentes y bien delimitados.	La estructura es adecuada, aunque algunas partes podrían estar mejor organizadas o desarrolladas.	El texto presenta desorganización en varios párrafos o ideas, dificultando la comprensión global.	El texto carece de estructura clara, con ideas dispersas y sin conexión evidente.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Congruencia	Las ideas y argumentos están totalmente alineados con el tema y los objetivos del análisis del libro.	Las ideas son mayormente congruentes, con mínimas desviaciones del tema central.	Existen ideas o argumentos incongruentes o poco relacionados con el tema principal.	Las ideas carecen de congruencia, desvían el análisis y confunden al lector.
Coherencia	Las ideas fluyen de manera lógica y clara, facilitando la comprensión y el seguimiento del texto.	El texto es generalmente coherente, aunque en algunos momentos el flujo de ideas es interrumpido.	La coherencia es débil, con saltos abruptos entre ideas que dificultan la lectura.	El texto carece de coherencia, con ideas desconectadas que confunden al lector.
Paráfrasis	Paráfrasis precisas y originales que reflejan comprensión profunda del contenido y evitan el plagio.	Paráfrasis adecuadas, aunque en ocasiones cercanas al texto original o con ligeras repeticiones.	Paráfrasis poco claras o con demasiada similitud al texto original, evidenciando dificultad para reformular ideas.	Paráfrasis ausentes o incorrectas, con copias literales sin atribución.
Uso de citas	Citas precisas y correctamente referenciadas siguiendo las normas académicas vigentes.	Citas generalmente bien usadas, con leves errores en formato o referencias.	Citas inadecuadas o mal referenciadas que comprometen la credibilidad del trabajo.	Ausencia de citas o citas incorrectas que constituyen plagio.
Incorporación de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI)	El análisis refleja una comprensión profunda y respeto por la diversidad, equidad e inclusión, integrando estas perspectivas de manera crítica y fundamentada.	Se reconoce y valora la diversidad y equidad en el análisis, aunque con un tratamiento superficial o parcial.	Se menciona la DEI de forma aislada o con falta de comprensión adecuada de su importancia en el contexto educativo.	No se considera la diversidad, equidad ni inclusión, o se presentan ideas que pueden resultar excluyentes o sesgadas.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Respeto por la diversidad cultural y social	Se evidencia un enfoque respetuoso y crítico hacia las distintas realidades culturales y sociales presentes en el texto y su análisis.	Se reconoce la diversidad cultural y social, aunque sin profundizar en su impacto o importancia.	El respeto a la diversidad es limitado o inconsistente en el análisis.	El análisis ignora o presenta estereotipos y prejuicios hacia grupos culturales o sociales.