

Rúbrica Analítica para la Socialización de Experiencias de Aprendizaje en Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en educación física, recreación y deporte | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la presentación y socialización de experiencias de aprendizaje realizadas en el campo de aprendizaje, considerando aspectos comunicativos, contenido, organización, y participación activa enfocada en estudiantes universitarios de Educación Física, Recreación y Deporte.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Socialización de Experiencias de Aprendizaje en Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte

Esta rúbrica evalúa la presentación y socialización de experiencias de aprendizaje realizadas en el campo de aprendizaje, considerando aspectos comunicativos, contenido, organización, y participación activa enfocada en estudiantes universitarios de Educación Física, Recreación y Deporte.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y coherencia en la exposición	La exposición es totalmente clara, coherente y fácil de seguir; ideas presentadas con excelente lógica y secuencia.	La exposición es clara y coherente en su mayoría, con pocas lagunas en la lógica o secuencia.	La exposición presenta cierta claridad y coherencia, aunque con algunos momentos confusos o desordenados.	La exposición es poco clara o con incoherencias frecuentes que dificultan la comprensión.	La exposición carece de claridad y coherencia, resultando confusa y desorganizada.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Dominio del contenido y fundamentación teórica	Demuestra conocimiento profundo del tema y fundamenta con teorías y conceptos relevantes y actualizados.	Demuestra buen dominio del contenido con fundamentación teórica adecuada, aunque con pocas imprecisiones.	Demuestra conocimiento básico del tema con fundamentación limitada o poco detallada.	Demuestra conocimiento superficial y fundamentación teórica insuficiente o poco relacionada.	No demuestra conocimiento claro ni fundamentación teórica pertinente.
Uso de ejemplos y experiencias prácticas	Presenta ejemplos variados, pertinentes y enriquecen significativamente la socialización.	Presenta ejemplos relevantes que apoyan el contenido de manera adecuada.	Incluye algunos ejemplos, pero con poca variedad o relación limitada con el tema.	Los ejemplos son escasos, poco claros o poco pertinentes.	No utiliza ejemplos o éstos no tienen relación con la experiencia.
Organización y estructura de la presentación	La presentación está perfectamente estructurada con introducción, desarrollo y conclusión claros y equilibrados.	La presentación tiene estructura clara con mínimos problemas en la organización de las partes.	La presentación tiene estructura básica pero con algunas partes poco definidas o desbalanceadas.	La estructura es confusa o incompleta, dificultando la comprensión global.	La presentación carece de estructura reconocible y orden.
Habilidades comunicativas y expresión oral	Excelente dominio del lenguaje, entonación, ritmo y lenguaje corporal que generan impacto positivo.	Buena expresión oral con uso adecuado del lenguaje y buena comunicación no verbal.	Expresión oral adecuada, aunque con problemas leves en ritmo o lenguaje corporal.	Expresión oral deficiente, con problemas evidentes en pronunciación, ritmo o comunicación no verbal.	Expresión oral pobre, dificulta la comprensión y genera desinterés.
Interacción y manejo de preguntas del público	Responde con seguridad, claridad y profundidad; fomenta la participación activa y el diálogo.	Responde adecuadamente a las preguntas con buena claridad y participación.	Responde a las preguntas con cierta dificultad o falta de profundidad.	Responde de forma limitada o evadiendo preguntas; poca interacción con el público.	No responde a las preguntas o genera confusión en las respuestas.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso adecuado de recursos audiovisuales y materiales de apoyo	Utiliza recursos audiovisuales de forma creativa, pertinente y que enriquecen la presentación.	Utiliza recursos audiovisuales adecuados que apoyan la socialización.	Utiliza recursos de apoyo con pertinencia limitada o poco creativa.	Utiliza recursos de forma inadecuada o poco clara, que distraen o confunden.	No utiliza recursos o su uso es inapropiado y perjudica la presentación.
Participación activa y compromiso con el proceso de socialización	Muestra alto compromiso y participación constante, motivando al grupo a involucrarse.	Muestra buen compromiso y participa activamente durante la socialización.	Muestra compromiso moderado con participación puntual.	Muestra poco compromiso o participación limitada durante la actividad.	No muestra compromiso ni participación en la socialización.