

Rúbrica Analítica para Evaluar Cuento en Preescolar

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el proceso y producto de la creación de un cuento por estudiantes de 3 a 5 años, considerando la planificación, estructura y revisión acorde a los objetivos de comprensión y expresión.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Cuento en Preescolar

Esta rúbrica evalúa el proceso y producto de la creación de un cuento por estudiantes de 3 a 5 años, considerando la planificación, estructura y revisión acorde a los objetivos de comprensión y expresión.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Planificación: Identifica para qué y para quién escribe su cuento	Comprende claramente el propósito y destinatarios, y lo expresa con intención.	Reconoce el propósito y destinatarios, aunque con poca claridad.	Muestra una idea vaga sobre para quién o para qué escribe.	No identifica para qué ni para quién escribe el cuento.
Planificación: Expresa ideas previas sobre su cuento	Comunica varias ideas o personajes que formarán parte del cuento.	Menciona algunas ideas o personajes, pero sin detalles.	Solo menciona una idea o personaje de forma limitada.	No expresa ideas previas sobre el cuento.
Estructura: Respetar el inicio, desarrollo y final del cuento	El cuento tiene un inicio claro, un desarrollo con eventos y un cierre definido.	El cuento presenta la mayoría de las partes aunque con poca claridad.	El cuento tiene alguna parte clara, pero otras están incompletas o confusas.	El cuento no presenta una estructura identificable.
Estructura: Uso de lenguaje y vocabulario apropiado	Utiliza palabras sencillas y adecuadas al nivel para contar su historia.	Usa lenguaje mayormente adecuado, con algunos términos confusos.	El vocabulario es limitado y a veces no es claro para el cuento.	No utiliza vocabulario adecuado para expresar sus ideas.
Revisión: Escucha y entiende sugerencias para mejorar su cuento	Atiende con interés y aplica las sugerencias para mejorar el cuento.	Escucha las sugerencias pero aplica solo algunas mejoras.	Reconoce las sugerencias pero no realiza cambios o mejora poco.	No atiende ni responde a las sugerencias dadas.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Revisión: Corrige dibujos o palabras para que se entiendan	Revisa y mejora sus dibujos y palabras para que sean claros.	Realiza algunas correcciones, pero no en todos los elementos.	Intenta corregir, pero los cambios no mejoran mucho la comprensión.	No realiza correcciones ni cambios en su cuento.
Comunicación: Expresa su cuento oralmente con claridad	Narra su cuento con voz clara y ordenada, usando gestos o expresiones.	Narra su cuento, aunque a veces con dificultades para ser entendido.	Su narración es poco clara y difícil de seguir en algunas partes.	No logra expresar su cuento oralmente de forma comprensible.
Creatividad: Presenta ideas originales o detalles personales en el cuento	Incluye elementos creativos y personales que enriquecen la historia.	Agrega algunos detalles originales, aunque limitados.	Su cuento tiene pocas ideas creativas, principalmente repetidas.	No presenta ideas originales ni detalles personales en su cuento.