

Rúbrica para Evaluar Comprensión Lectora: Género Narrativo - Novela de Ciencia Ficción

Rúbrica Escalar | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión lectora de estudiantes de secundaria (12-15 años) sobre el género narrativo, específicamente el subgénero novela de ciencia ficción. Se valoran aspectos clave que permiten medir el manejo del contenido, la interpretación y el análisis crítico del texto.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluar Comprensión Lectora: Género Narrativo - Novela de Ciencia Ficción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión lectora de estudiantes de secundaria (12-15 años) sobre el género narrativo, específicamente el subgénero novela de ciencia ficción. Se valoran aspectos clave que permiten medir el manejo del contenido, la interpretación y el análisis crítico del texto.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Comprensión global del texto	Excelente (90%+): Demuestra una comprensión completa y detallada de la trama y los temas principales. Bueno (80%+): Entiende claramente la trama y los temas, con algunos detalles menores omitidos. Aceptable (50%+): Entiende la trama general, pero con confusiones o lagunas importantes. Pobre (<50%): Tiene dificultad para identificar la trama y los temas centrales.	0-100%
Identificación de elementos del género	Excelente: Identifica con precisión elementos característicos de la ciencia ficción (tecnología, futuro, universo alternativo). Bueno: Reconoce la mayoría de los elementos del género con pocas imprecisiones. Aceptable: Identifica algunos elementos, pero con errores o confusión. Pobre: No reconoce o confunde los elementos del género.	0-100%

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Análisis de personajes	Excelente: Analiza con profundidad motivaciones, cambios y relaciones de los personajes. Bueno: Describe adecuadamente a los personajes y sus roles principales. Aceptable: Menciona personajes pero sin análisis claro o con información incompleta. Pobre: No identifica ni analiza personajes correctamente.	0-100%
Interpretación de conflictos y problemas	Excelente: Explica claramente los conflictos centrales y su relevancia en la historia. Bueno: Identifica los conflictos principales con explicaciones básicas. Aceptable: Reconoce algunos conflictos pero con poco detalle. Pobre: No identifica ni explica los conflictos.	0-100%
Vocabulario y terminología específica	Excelente: Utiliza vocabulario específico del género correctamente y con precisión. Bueno: Usa la mayoría de términos específicos de manera adecuada. Aceptable: Reconoce algunos términos pero con errores en su uso. Pobre: No utiliza o usa incorrectamente la terminología del género.	0-100%
Capacidad para hacer inferencias	Excelente: Realiza inferencias profundas y justificadas basadas en el texto. Bueno: Hace inferencias razonables con alguna justificación. Aceptable: Realiza inferencias simples con poca fundamentación. Pobre: No realiza inferencias o son incorrectas.	0-100%
Organización y coherencia en la respuesta	Excelente: Presenta respuestas claras, ordenadas y coherentes en todos sus argumentos. Bueno: Respuestas claras y ordenadas con mínimas fallas en coherencia. Aceptable: Respuestas poco organizadas, con cierta falta de coherencia. Pobre: Respuestas desorganizadas y confusas.	0-100%
Uso de ejemplos y citas textuales	Excelente: Emplea ejemplos y citas precisas que respaldan claramente sus respuestas. Bueno: Utiliza ejemplos y citas relevantes aunque no siempre precisos. Aceptable: Usa ejemplos o citas poco relacionados o insuficientes. Pobre: No utiliza ejemplos ni citas o son irrelevantes.	0-100%