

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura de un Poema

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para escribir un poema que exprese sus emociones, promoviendo la creatividad, claridad y sensibilidad hacia la diversidad, equidad e inclusión.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura de un Poema

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para escribir un poema que exprese sus emociones, promoviendo la creatividad, claridad y sensibilidad hacia la diversidad, equidad e inclusión.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Expresión de emociones	El poema expresa emociones de forma clara, profunda y conmovedora.	El poema expresa emociones de forma clara y adecuada.	El poema expresa algunas emociones pero con poca claridad.	El poema no logra expresar emociones o es confuso.
Creatividad y originalidad	El poema presenta ideas muy originales y creativas que atraen la atención.	El poema muestra creatividad con algunas ideas originales.	El poema tiene pocas ideas originales y sigue patrones comunes.	El poema carece de creatividad y es muy repetitivo.
Uso del lenguaje poético (imágenes, rimas, metáforas)	Utiliza recursos poéticos con gran variedad y efectividad.	Utiliza algunos recursos poéticos de manera adecuada.	Utiliza pocos recursos poéticos o de forma poco clara.	No utiliza recursos poéticos o los usa incorrectamente.
Organización y estructura	El poema tiene una estructura clara, coherente y bien organizada.	El poema tiene una estructura clara con pocas inconsistencias.	La estructura del poema es poco clara o desorganizada.	El poema carece de estructura y resulta confuso.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y ortografía	El poema está escrito con claridad, sin errores ortográficos.	El poema es claro, con pocos errores ortográficos que no afectan el sentido.	El poema tiene varios errores ortográficos que dificultan la comprensión.	El poema presenta muchos errores ortográficos que impiden entenderlo.
Inclusión de diversidad cultural y personal (DEI)	El poema refleja respeto y valoración de la diversidad cultural y personal con sensibilidad.	El poema muestra respeto hacia la diversidad, aunque de forma limitada.	El poema menciona diversidad pero sin un enfoque respetuoso o claro.	El poema no reconoce o presenta estereotipos negativos sobre la diversidad.
Respeto y equidad en el lenguaje (DEI)	El lenguaje es respetuoso, inclusivo y evita prejuicios o discriminación.	El lenguaje es mayormente respetuoso con mínimas imprecisiones.	El lenguaje presenta algunos términos poco inclusivos o imprecisos.	El lenguaje es ofensivo, excluyente o discriminatorio.
Participación y esfuerzo	El estudiante demuestra gran esfuerzo y completa el poema con dedicación.	El estudiante realiza el poema con esfuerzo adecuado.	El estudiante muestra poco esfuerzo en la elaboración del poema.	El estudiante no muestra esfuerzo o no completa la tarea.