

Rúbrica Analítica para la Elaboración de un Tríptico sobre Prevención y Mitigación de Desastres Naturales

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Geografía | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la elaboración de un tríptico que presenta propuestas y acciones para prevenir y mitigar los efectos de los desastres naturales en la comunidad. Está diseñada para estudiantes de secundaria (12-15 años) y considera criterios académicos junto con aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Elaboración de un Tríptico sobre Prevención y Mitigación de Desastres Naturales

Esta rúbrica evalúa la elaboración de un tríptico que presenta propuestas y acciones para prevenir y mitigar los efectos de los desastres naturales en la comunidad. Está diseñada para estudiantes de secundaria (12-15 años) y considera criterios académicos junto con aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Contenido y precisión de la información Presenta propuestas claras, bien fundamentadas y con información veraz sobre prevención y mitigación.	Información completa, precisa y muy bien fundamentada, con propuestas innovadoras y relevantes.	Información clara y correcta con propuestas adecuadas y fundamentadas.	Información con algunos errores o imprecisiones; propuestas poco claras o poco fundamentadas.	Información incorrecta o muy limitada; propuestas ausentes o irrelevantes.
Organización y estructura del tríptico El tríptico tiene estructura lógica, fácil de seguir, con secciones claramente diferenciadas.	Organización impecable; estructura clara y coherente que facilita la comprensión.	Organización adecuada; estructura mayormente clara con mínimas confusiones.	Organización poco clara; estructura confusa que dificulta la comprensión.	Sin organización; estructura desordenada que impide entender el contenido.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y calidad visual Uso adecuado y atractivo de imágenes, colores y tipografía que complementan el mensaje.	Diseño muy atractivo, colores y tipografía armoniosos, imágenes relevantes y bien integradas.	Diseño claro, colores y tipografía adecuados, imágenes relevantes pero con integración mejorable.	Diseño poco atractivo, colores y tipografía poco armoniosos, imágenes poco claras o irrelevantes.	Diseño poco cuidado, colores y tipografía inapropiados o ilegibles, ausencia o mal uso de imágenes.
Creatividad e innovación Originalidad en la presentación y en las propuestas para prevenir y mitigar desastres.	Muy creativo e innovador, presenta ideas y formatos originales que captan la atención.	Creativo, con algunas ideas originales que mejoran la presentación.	Presenta pocas ideas creativas o innovadoras, con formato convencional.	No muestra creatividad ni innovación, presentación muy básica o copiada.
Uso del lenguaje y ortografía Uso correcto del lenguaje, sin errores ortográficos ni gramaticales que afecten la comprensión.	Lenguaje claro, preciso y sin errores ortográficos o gramaticales.	Lenguaje adecuado con mínimos errores que no afectan la comprensión.	Lenguaje confuso en algunas partes, con errores ortográficos o gramaticales que dificultan la lectura.	Lenguaje pobre, con muchos errores que impiden la comprensión.
Propuestas de acción inclusivas y equitativas (DEI) Incorpora propuestas que consideran las necesidades y derechos de todos los grupos de la comunidad, incluyendo grupos vulnerables.	Propone acciones claramente inclusivas, equitativas y respetuosas con diversos grupos y realidades sociales.	Incluye propuestas que consideran diversidad y equidad, aunque con menor profundidad.	Propone acciones poco inclusivas o generales, con escasa consideración de diversidad o equidad.	No considera la diversidad ni equidad en las propuestas.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Respeto y representación cultural (DEI) El tríptico refleja respeto por las diferentes culturas y tradiciones presentes en la comunidad.	Incluye representaciones y lenguaje que respetan y valoran diversas culturas de manera evidente.	Reconoce algunas culturas y tradiciones con respeto, aunque de forma limitada.	Representaciones culturales poco claras o con posibles estereotipos.	No muestra respeto por la diversidad cultural o incluye elementos inapropiados.
Participación y colaboración en el trabajo Evalúa si el trabajo refleja un esfuerzo colaborativo y contribución equitativa de los integrantes (si aplica).	Demuestra participación activa y equitativa de todos los miembros, con buena comunicación y colaboración.	Participación mayormente equitativa, con colaboración adecuada entre integrantes.	Participación desigual; algunos miembros contribuyen poco o de manera limitada.	Trabajo realizado de forma individual o con participación muy desigual y poca colaboración.