

Rúbrica Analítica para Evaluar Línea de Tiempo: Proceso de Independencia del Perú

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para valorar una línea de tiempo creada por estudiantes de secundaria (12-15 años) sobre el proceso de independencia del Perú, considerando tres criterios fundamentales: Rigor y Pertinencia Histórica, Secuencia y Causalidad Cronológica, y Síntesis y Comunicación Gráfica. Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para obtener una visión detallada del desempeño del estudiante.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Línea de Tiempo: Proceso de Independencia del Perú

Esta rúbrica está diseñada para valorar una línea de tiempo creada por estudiantes de secundaria (12-15 años) sobre el proceso de independencia del Perú, considerando tres criterios fundamentales: Rigor y Pertinencia Histórica, Secuencia y Causalidad Cronológica, y Síntesis y Comunicación Gráfica. Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para obtener una visión detallada del desempeño del estudiante.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Rigor y Pertinencia Histórica Precisión en fechas y relevancia de eventos clave desde las primeras revueltas hasta la consolidación de la República.	Incluye todas las fechas correctas y selecciona eventos relevantes y significativos que reflejan claramente los hitos principales del proceso.	La mayoría de las fechas son correctas y la mayoría de eventos son pertinentes y reflejan los hitos principales del proceso.	Algunas fechas son incorrectas o imprecisas; los eventos seleccionados incluyen algunos relevantes pero también algunos poco importantes para el proceso.	Muchas fechas son erróneas; los eventos seleccionados no reflejan los hitos importantes o son irrelevantes para el proceso de independencia.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Secuencia y Causalidad Cronológica Organización lógica y temporal que demuestre la relación causa-efecto entre eventos.	Los eventos están organizados en una secuencia lógica y temporal clara que muestra de manera efectiva la relación causa-efecto en el proceso histórico.	La mayoría de los eventos están en orden cronológico correcto y la causalidad entre ellos es generalmente clara.	La secuencia presenta algunos errores cronológicos y la relación de causa-efecto es poco clara o inconsistente en algunos puntos.	La organización es confusa o desordenada, sin mostrar una relación clara entre eventos ni una secuencia temporal adecuada.
Síntesis y Comunicación Gráfica Capacidad de resumir información y claridad visual mediante colores, imágenes o iconos.	La información está sintetizada en textos muy concisos y claros; el diseño es atractivo, legible y utiliza recursos gráficos que facilitan la comprensión.	La información está bien resumida con textos mayormente claros; el diseño es ordenado y usa algunos recursos gráficos que mejoran la comprensión.	La síntesis es limitada con textos algo extensos o poco claros; el diseño es básico y el uso de recursos gráficos es escaso o poco efectivo.	Los textos son extensos, confusos o irrelevantes; el diseño es desordenado, sin uso efectivo de recursos gráficos, dificultando la comprensión.