

Rúbrica para Evaluar Guion de Entrevista - Escritura

Rúbrica Escalar | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la calidad del guion de entrevista elaborado por estudiantes de secundaria, considerando aspectos fundamentales de la escritura y estructura para asegurar claridad, coherencia y adecuación al propósito comunicativo.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluar Guion de Entrevista - Escritura

Esta rúbrica evalúa la calidad del guion de entrevista elaborado por estudiantes de secundaria, considerando aspectos fundamentales de la escritura y estructura para asegurar claridad, coherencia y adecuación al propósito comunicativo.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Claridad y coherencia	Excelente (90%+): El guion es muy claro y coherente; las preguntas fluyen lógicamente y facilitan la comprensión. Bueno (80%+): El guion es mayormente claro y coherente, con pequeñas áreas de mejora en la organización. Aceptable (50%+): El guion presenta algunas incoherencias o confusiones que dificultan la comprensión. Pobre (<50%): El guion es confuso y desorganizado, dificultando la comprensión general.	0-100%
Relevancia de las preguntas	Excelente (90%+): Las preguntas son pertinentes, enfocadas al tema y permiten obtener información valiosa. Bueno (80%+): Las preguntas son en su mayoría relevantes, con alguna que podría ser más precisa. Aceptable (50%+): Varias preguntas no están claramente relacionadas con el tema de la entrevista. Pobre (<50%): Las preguntas son irrelevantes o fuera de contexto.	0-100%

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Variedad y profundidad de preguntas	Excelente (90%+): Hay variedad en tipos de preguntas (abiertas, cerradas, de seguimiento) que invitan a respuestas detalladas. Bueno (80%+): Hay diversidad aceptable en las preguntas, aunque podría profundizarse más. Aceptable (50%+): Predominan preguntas similares o superficiales sin mucha profundidad. Pobre (<50%): Las preguntas son repetitivas o muy básicas sin posibilidad de profundización.	0-100%
Estructura y organización	Excelente (90%+): El guion está bien organizado con introducción, desarrollo y cierre claros. Bueno (80%+): La organización es adecuada, aunque el orden podría mejorar. Aceptable (50%+): La estructura es poco clara o faltan partes importantes. Pobre (<50%): No hay estructura discernible en el guion.	0-100%
Uso adecuado del lenguaje	Excelente (90%+): Lenguaje correcto, formal y adecuado para el contexto de la entrevista. Bueno (80%+): Lenguaje generalmente adecuado con pocos errores o informalidades. Aceptable (50%+): Lenguaje poco formal o con varios errores que afectan la presentación. Pobre (<50%): Uso inapropiado o incorrecto del lenguaje que dificulta la comunicación.	0-100%
Ortografía y gramática	Excelente (90%+): Sin errores ortográficos ni gramaticales. Bueno (80%+): Pocos errores que no afectan la comprensión. Aceptable (50%+): Varios errores que pueden distraer o confundir. Pobre (<50%): Errores frecuentes que dificultan la lectura y comprensión.	0-100%
Creatividad y originalidad	Excelente (90%+): El guion presenta ideas originales y creativas que enriquecen la entrevista. Bueno (80%+): Hay elementos creativos aunque algunos aspectos son convencionales. Aceptable (50%+): Poca creatividad, el guion es mayormente convencional. Pobre (<50%): Sin originalidad, copia o ideas muy básicas.	0-100%

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Extensión y cumplimiento de requisitos	Excelente (90%+): Cumple con la extensión solicitada y todos los requisitos indicados. Bueno (80%+): Cumple casi todos los requisitos y la extensión es adecuada. Aceptable (50%+): Falta cumplir algunos requisitos o la extensión es insuficiente. Pobre (<50%): No cumple con los requisitos básicos ni la extensión solicitada.	0-100%