

Rúbrica de Punto Único para Evaluar Patinaje Artístico en Adultos

Rúbrica de Punto Único | Evaluación, retroalimentación y mejora continua | Diseñar criterios e indicadores claros de desempeño. | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar habilidades clave en patinaje artístico, enfocándose en la ejecución técnica, equilibrio, control y creatividad, promoviendo un ambiente inclusivo y respetuoso para todos los participantes. Se ofrece retroalimentación abierta para apoyar la mejora continua.

Rúbrica

Rúbrica de Punto Único para Evaluar Patinaje Artístico en Adultos

Esta rúbrica está diseñada para evaluar habilidades clave en patinaje artístico, enfocándose en la ejecución técnica, equilibrio, control y creatividad, promoviendo un ambiente inclusivo y respetuoso para todos los participantes. Se ofrece retroalimentación abierta para apoyar la mejora continua.

Criterios	Aspectos Positivos	Aspectos a Mejorar
Control y Recuperación (Caerse y levantarse)	Demuestra capacidad para recuperarse con seguridad y rapidez tras una caída, manteniendo la confianza.	Se observa dificultad para levantarse sin asistencia o falta de seguridad al caer; se recomienda practicar técnicas de recuperación seguras.
Desplazamiento y Marcha (Marchar y desplazarse hacia adelante)	Realiza movimientos fluidos y coordinados al avanzar, manteniendo postura adecuada.	Movimiento irregular o falta de coordinación al avanzar; trabajar en la estabilidad y ritmo.
Frenado y Control de Velocidad	Ejecuta frenadas efectivas y controladas, adaptándose a diferentes velocidades con seguridad.	Dificultad para detenerse o control deficiente de la velocidad; se recomienda practicar técnicas de frenado progresivo.
Equilibrio y Postura (Equilibrarse sobre un patín, agacharse en dos patines)	Mantiene equilibrio estable y postura adecuada durante ejercicios de apoyo y agachamiento.	Inestabilidad o postura incorrecta al equilibrarse o agacharse; reforzar ejercicios de balance y control postural.

Criterios	Aspectos Positivos	Aspectos a Mejorar
Ejecutar Movimientos Técnicos (Zig-zag, tijeras, cruces por delante)	Realiza movimientos técnicos con precisión, fluidez y control.	Movimientos imprecisos o con falta de fluidez; practicar secuencias técnicas lentamente para mejorar coordinación.
Posturas y Bases (Sit en dos patines, lunge, sit base en un patín, camel base, upright base)	Muestra dominio en mantener las distintas posturas y bases con estabilidad y alineación corporal correcta.	Dificultad para sostener posturas o bases estables; se recomienda fortalecer la musculatura y practicar la alineación.
Creatividad e Innovación en la Ejecución	Incorpora variaciones creativas y expresivas en las rutinas, mostrando confianza y estilo personal.	Ejercicios muy rígidos o repetitivos; fomentar la exploración de movimientos y expresión artística.
Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI)	Respeto y valora las diferencias individuales, adaptando la práctica para incluir a todos los participantes sin excepción.	Se observa falta de consideración hacia las necesidades o ritmos individuales; promover un ambiente inclusivo y accesible.