

Rúbrica Analítica para Evaluación de Patinaje Artístico en Educación Primaria

Rúbrica Analítica | Educación Física | Deporte | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa habilidades fundamentales del patinaje artístico en estudiantes de 6 a 11 años, considerando criterios técnicos y aspectos de diversidad, equidad e inclusión para fomentar un aprendizaje integral y respetuoso.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Patinaje Artístico en Educación Primaria

Esta rúbrica evalúa habilidades fundamentales del patinaje artístico en estudiantes de 6 a 11 años, considerando criterios técnicos y aspectos de diversidad, equidad e inclusión para fomentar un aprendizaje integral y respetuoso.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
Equilibrio sobre un patín	Se mantiene estable y controla el equilibrio sobre un patín durante al menos 10 segundos sin apoyo.	Se mantiene en equilibrio sobre un patín con breves apoyos o ajustes para no caer.	No logra mantener el equilibrio sobre un patín, requiere ayuda constante para no caer.
Desplazamiento y marcha en dos patines	Se desplaza y marcha con fluidez y coordinación, manteniendo postura adecuada y control.	Se desplaza y marcha con cierta coordinación, pero con pausas o desequilibrios ocasionales.	Tiene dificultades para desplazarse o marchar en dos patines y pierde el equilibrio frecuentemente.
Técnica de frenado	Realiza el frenado con control y sin perder el equilibrio, aplicando la técnica adecuada.	Frena con cierta efectividad pero con pérdida momentánea del equilibrio o técnica imperfecta.	No logra frenar adecuadamente y se detiene con dificultades o caídas.
Ejecuta movimientos complejos (zig-zag, tijeras, cruces por delante)	Realiza los movimientos con precisión, coordinación y fluidez, demostrando dominio técnico.	Ejecuta los movimientos con cierta coordinación, pero con errores o falta de fluidez.	No puede realizar correctamente los movimientos o los ejecuta de forma descoordinada.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
Posturas básicas (sit en dos patines, lunge, camel base, upright base)	Adopta las posturas con alineación correcta, equilibrio y duración adecuada según la instrucción.	Adopta las posturas con cierta estabilidad pero con ajustes o duración limitada.	No logra mantener las posturas indicadas o presenta desequilibrio y mala alineación.
Caer y levantarse de forma segura	Cae controladamente y se levanta sin ayuda, mostrando confianza y seguridad en el proceso.	Cae y se levanta con algo de ayuda o demora, pero sin lastimarse ni mostrar miedo excesivo.	No logra levantarse sin ayuda o tiene miedo a caer, limitando su participación.
Participación inclusiva y respeto a la diversidad	Demuestra actitud respetuosa, apoya a compañeros con diferentes habilidades y participa activamente.	Generalmente respeta y participa, aunque a veces no incluye a todos o necesita recordatorios.	Muestra conductas excluyentes o falta de respeto hacia la diversidad y compañeros.
Adaptación y esfuerzo personal	Se adapta a las indicaciones, supera dificultades y muestra esfuerzo constante para mejorar.	Se adapta con apoyo y realiza esfuerzo, aunque ocasionalmente se frustra o se rinde rápido.	Tiene dificultad para adaptarse, muestra poco esfuerzo o se retira ante los desafíos.