

Rúbrica Analítica para Evaluar Colores Primarios y Secundarios en Expresión Artística

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Evaluación de la creación de un desplegable que incluye los principios básicos de la teoría del color, identificación de colores primarios y formación de colores secundarios para estudiantes de primaria (6-11 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Colores Primarios y Secundarios en Expresión Artística

Evaluación de la creación de un desplegable que incluye los principios básicos de la teoría del color, identificación de colores primarios y formación de colores secundarios para estudiantes de primaria (6-11 años).

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Explicación de los principios básicos de la teoría del color	Describe claramente los principios básicos con ejemplos sencillos y correctos.	Describe los principios básicos pero con explicaciones algo incompletas o poco claras.	No logra explicar o la explicación es confusa y sin ejemplos.
Identificación correcta de los colores primarios	Identifica correctamente los tres colores primarios (rojo, azul, amarillo) sin errores.	Identifica dos colores primarios correctamente, con uno incorrecto o sin identificar.	Identifica menos de dos colores primarios correctamente o se confunde con otros colores.
Formación correcta de colores secundarios	Explica y muestra correctamente la mezcla de colores primarios para formar los secundarios (naranja, verde, violeta).	Explica la formación de colores secundarios pero con errores menores o falta de claridad.	No comprende o explica incorrectamente la formación de colores secundarios.
Organización y presentación del desplegable	El desplegable está muy bien organizado, con información clara y atractiva visualmente.	El desplegable está organizado correctamente aunque con algunos detalles de presentación mejorables.	El desplegable está desordenado o difícil de entender visualmente.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Uso adecuado del color en el desplegable	Utiliza los colores primarios y secundarios correctamente y con buena combinación visual.	Utiliza los colores con alguna confusión o combinación poco armoniosa.	Usa colores incorrectos o sin relación con los colores primarios y secundarios.
Creatividad y originalidad en la expresión artística	El desplegable muestra ideas creativas y originales que enriquecen la presentación.	Presenta alguna creatividad, pero es limitada o poco desarrollada.	El trabajo es poco creativo o muy básico sin elementos originales.
Claridad en la comunicación escrita	Texto claro, sin errores ortográficos y con lenguaje adecuado para su edad.	Texto con pocos errores ortográficos y lenguaje generalmente adecuado.	Texto con varios errores ortográficos o lenguaje inapropiado para su edad.
Participación y esfuerzo en la realización	Demuestra gran esfuerzo y participación activa durante la actividad.	Demuestra esfuerzo adecuado pero con participación variable.	Demuestra poco esfuerzo o participación insuficiente.