

Rúbrica Analítica para Evaluar Textos Discontinuos en Escritura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y producción de textos discontinuos, enfocándose en la capacidad de organizar actividades y ordenar información. Está dirigida a estudiantes de primaria (6-11 años) y permite identificar fortalezas y áreas de mejora en cada criterio de evaluación.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Textos Discontinuos en Escritura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y producción de textos discontinuos, enfocándose en la capacidad de organizar actividades y ordenar información. Está dirigida a estudiantes de primaria (6-11 años) y permite identificar fortalezas y áreas de mejora en cada criterio de evaluación.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Identificación de elementos clave	Reconoce y selecciona correctamente todos los elementos importantes del texto discontinuo.	Identifica la mayoría de los elementos clave, con pocas omisiones o errores.	Presenta dificultad para identificar los elementos esenciales del texto.
Organización de la información	Organiza la información de manera clara y lógica, facilitando su comprensión.	La organización es adecuada pero puede mejorar en claridad o secuencia.	La información está desorganizada, dificultando la comprensión del texto.
Claridad en la presentación	La presentación del texto es clara, con uso correcto de títulos, viñetas o tablas.	Presenta la información con cierta claridad, aunque con detalles mejorables en formato.	La presentación es confusa o poco clara, dificultando la lectura y comprensión.
Uso adecuado de símbolos y códigos	Emplea correctamente símbolos, iconos o códigos propios de textos discontinuos.	Utiliza algunos símbolos o códigos correctamente, pero con errores o inconsistencias.	No utiliza o usa incorrectamente los símbolos y códigos requeridos.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Coherencia en la secuencia de actividades o información	Las actividades o datos están ordenados de forma coherente y lógica.	La secuencia es mayormente coherente, aunque presenta pequeños desórdenes.	La información está desordenada y carece de coherencia en la secuencia.
Ortografía y puntuación	Escribe sin errores ortográficos ni de puntuación que afecten la comprensión.	Comete algunos errores, pero no afectan el entendimiento general del texto.	Presenta numerosos errores que dificultan la comprensión del texto.
Creatividad y originalidad en la presentación	Demuestra creatividad y originalidad en la forma de presentar el texto discontinuo.	Muestra cierta creatividad, pero se apega mayormente a formatos convencionales.	No presenta creatividad ni originalidad en la presentación.
Capacidad para sintetizar información	Resume la información de forma clara y precisa, eliminando datos innecesarios.	Realiza una síntesis adecuada, aunque incluye algunos detalles irrelevantes.	No logra sintetizar la información, incluyendo datos confusos o irrelevantes.