

Rúbrica Holística para Técnicas Pictóricas Vinílicas en Arte Moderno

Rúbrica Holística | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el dominio de las técnicas artísticas vinílicas aplicadas al arte moderno, considerando la expresión artística, creatividad y respeto a la diversidad cultural, para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica Holística para Técnicas Pictóricas Vinílicas en Arte Moderno

Esta rúbrica evalúa el dominio de las técnicas artísticas vinílicas aplicadas al arte moderno, considerando la expresión artística, creatividad y respeto a la diversidad cultural, para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Dominio de la técnica vinílica	El estudiante aplica la técnica vinílica con precisión y control, evidenciando un uso adecuado de los materiales y herramientas.	
Expresión artística y creatividad	La obra refleja originalidad y creatividad, mostrando una expresión personal clara y coherente con el arte moderno.	
Comprensión del arte moderno	El estudiante integra elementos característicos del arte moderno en su obra, demostrando comprensión conceptual y estética.	
Composición y equilibrio visual	La composición presenta un equilibrio visual armónico y una disposición efectiva de los elementos pictóricos.	
Uso del color	El estudiante utiliza el color vinílico de forma intencionada para enriquecer la obra, considerando contraste y armonía.	
Incorporación de diversidad cultural	La obra refleja respeto e inclusión de diversas expresiones culturales, promoviendo la diversidad y equidad.	
Participación y colaboración	El estudiante demuestra actitud colaborativa y respeto hacia opiniones y aportes de compañeros durante el proceso creativo.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Cuidado y responsabilidad en el uso de materiales	El estudiante maneja los materiales con responsabilidad, manteniendo un espacio de trabajo ordenado y seguro.	