

Rúbrica Analítica para Evaluar Texto Narrativo - Escritura (Educación Básica)

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el texto narrativo escrito por estudiantes de primaria (6-11 años). Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora en la escritura narrativa.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Texto Narrativo - Escritura (Educación Básica)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el texto narrativo escrito por estudiantes de primaria (6-11 años). Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora en la escritura narrativa.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Organización de la historia	La historia tiene una estructura clara con introducción, desarrollo y desenlace bien definidos.	La estructura es clara, pero algunas partes podrían estar mejor conectadas.	La historia tiene una estructura básica, aunque con algunas partes confusas o incompletas.	La historia carece de una organización clara y es difícil de seguir.
Creatividad y originalidad	El texto presenta ideas muy creativas y originales que captan la atención del lector.	El texto muestra ideas creativas, aunque algunas son comunes o predecibles.	El texto tiene pocas ideas originales y se basa en conceptos comunes.	El texto carece de creatividad y se limita a ideas muy simples o repetitivas.
Desarrollo de personajes	Los personajes están bien definidos y sus acciones reflejan su personalidad claramente.	Los personajes están definidos, aunque algunos detalles podrían desarrollarse más.	Los personajes son poco claros o tienen características limitadas.	Los personajes no están definidos o son confusos para el lector.
Uso del vocabulario	Utiliza un vocabulario variado y adecuado para la edad, enriqueciendo el texto.	El vocabulario es adecuado pero poco variado.	El vocabulario es simple y limitado, con pocas palabras nuevas.	El vocabulario es muy básico o inapropiado para la narrativa.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Coherencia y cohesión	Las ideas están conectadas de manera lógica y fluida en todo el texto.	Las ideas están generalmente conectadas, aunque con algunas transiciones débiles.	Las conexiones entre ideas son poco claras o confusas en varias partes.	Las ideas están desconectadas y el texto resulta difícil de entender.
Ortografía y puntuación	El texto no presenta errores ortográficos ni de puntuación.	Presenta pocos errores ortográficos o de puntuación que no afectan la comprensión.	Hay varios errores ortográficos o de puntuación que dificultan la lectura.	Los errores ortográficos y de puntuación son frecuentes y afectan la comprensión.
Uso de tiempos verbales	Los tiempos verbales son usados correctamente y consistentes a lo largo del texto.	Los tiempos verbales son mayormente correctos con pocos errores aislados.	Se observan varios errores en el uso de los tiempos verbales.	El uso de tiempos verbales es incorrecto o inconsistente, dificultando la comprensión.
Descripciones y detalles	Incluye descripciones claras y detalladas que enriquecen la historia.	Incluye algunas descripciones, aunque podrían ser más detalladas.	Las descripciones son escasas o poco claras.	No incluye descripciones que ayuden a imaginar la historia.