

Rúbrica Analítica para Evaluar Vocabulario en Inglés - Oralidad

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el uso correcto y creativo del vocabulario en inglés durante una presentación oral, considerando precisión, variedad, creatividad y diseño visual, para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Vocabulario en Inglés - Oralidad

Esta rúbrica evalúa el uso correcto y creativo del vocabulario en inglés durante una presentación oral, considerando precisión, variedad, creatividad y diseño visual, para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Vocabulario Correcto Precisión en el uso de palabras y términos en inglés.	Utiliza vocabulario completamente correcto sin errores.	Utiliza vocabulario mayormente correcto con mínimos errores.	Uso adecuado con algunos errores que no afectan la comprensión.	Errores frecuentes que dificultan la comprensión parcial.	Uso incorrecto que impide la comprensión del mensaje.
Diseño Americano Incorporación de elementos culturales o léxicos propios del inglés americano.	Incluye múltiples términos y referencias culturales americanas relevantes y correctamente aplicadas.	Incluye algunos términos o referencias americanas con buena aplicación.	Incorpora pocos elementos americanos, con aplicación básica.	Escasa o incorrecta inclusión de elementos americanos.	No incluye ni identifica elementos del diseño americano.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Variedad de Ítems Uso de diferentes tipos de vocabulario (sustantivos, verbos, adjetivos, expresiones).	Usa una amplia variedad de vocabulario diverso y apropiado.	Usa vocabulario variado con algunos tipos predominantes.	Incluye variedad limitada pero suficiente para el contexto.	Variedad pobre, vocabulario repetitivo o muy básico.	Vocabulario muy limitado y repetitivo sin variedad.
Criatividade Originalidad y uso innovador del vocabulario en la presentación.	Demuestra gran creatividad con expresiones originales y vocabulario innovador.	Presenta creatividad notable con algunos recursos originales.	Muestra cierta creatividad, pero con recursos comunes.	Creatividad limitada, uso mayormente convencional.	Carece de creatividad, vocabulario plano y repetitivo.
Estética Visual Presentación visual clara y atractiva que apoya la oralidad.	Diseño visual muy atractivo, organizado y que complementa perfectamente la presentación.	Diseño visual atractivo y ordenado con buena relación con el contenido.	Presentación visual clara pero con elementos poco llamativos.	Diseño poco cuidado que dificulta la comprensión visual.	Presentación visual desordenada o poco legible.