

Rúbrica Analítica para Evaluar la Ampliación del Núcleo del Sujeto y del Predicado en Escritura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada la capacidad del estudiante para ampliar correctamente el núcleo del sujeto y del predicado en oraciones, dentro de textos escritos. Se valoran aspectos gramaticales, coherencia, creatividad y precisión en la escritura, para estudiantes de secundaria de 12 a 15 años.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Ampliación del Núcleo del Sujeto y del Predicado en Escritura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada la capacidad del estudiante para ampliar correctamente el núcleo del sujeto y del predicado en oraciones, dentro de textos escritos. Se valoran aspectos gramaticales, coherencia, creatividad y precisión en la escritura, para estudiantes de secundaria de 12 a 15 años.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación del núcleo del sujeto	Identifica con total precisión y sin errores el núcleo del sujeto en todas las oraciones.	Identifica correctamente el núcleo del sujeto en la mayoría de las oraciones, con mínimas fallas.	Identifica el núcleo del sujeto en la mayoría de los casos, aunque presenta algunos errores.	Reconoce el núcleo del sujeto de forma parcial, con confusiones frecuentes.	No logra identificar el núcleo del sujeto o lo hace incorrectamente en la mayoría de los casos.
Identificación del núcleo del predicado	Reconoce y señala con precisión el núcleo del predicado en todas las oraciones analizadas.	Identifica el núcleo del predicado correctamente en la mayoría de las oraciones.	Identifica el núcleo del predicado con algunos errores y omisiones.	Reconoce el núcleo del predicado de manera incompleta o confusa en varias oraciones.	Falla en la identificación del núcleo del predicado en la mayoría de las oraciones.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Ampliación del núcleo del sujeto	Amplía el núcleo del sujeto con elementos adecuados, enriqueciendo la oración y manteniendo coherencia.	Realiza ampliaciones del núcleo del sujeto que aportan claridad y coherencia, con mínimas imprecisiones.	Amplía el núcleo del sujeto de forma aceptable, aunque con algunas imprecisiones o redundancias.	La ampliación del sujeto es limitada o poco clara, afectando la calidad de la oración.	No amplía el núcleo del sujeto o lo hace de forma incorrecta que afecta la comprensión.
Ampliación del núcleo del predicado	Amplía el núcleo del predicado con modificadores y complementos adecuados que enriquecen la oración.	Realiza una ampliación adecuada del núcleo del predicado, con pocos errores o incoherencias.	Amplía el núcleo del predicado pero con cierto grado de repetición o falta de precisión.	La ampliación del predicado es incompleta o poco clara y dificulta la comprensión.	No amplía o amplía incorrectamente el núcleo del predicado, generando oraciones confusas.
Coherencia y cohesión en la oración	Las oraciones ampliadas mantienen coherencia lógica y cohesión gramatical en todo momento.	Las oraciones son mayormente coherentes y cohesionadas, con escasas inconsistencias.	Las oraciones presentan coherencia general, pero con algunos problemas de cohesión.	Hay problemas notables de coherencia o cohesión que afectan la comprensión en algunas oraciones.	Las oraciones carecen de coherencia y cohesión, dificultando la comprensión.
Uso correcto de elementos gramaticales para la ampliación	Utiliza adecuadamente adjetivos, complementos y modificadores sin errores gramaticales.	Emplea correctamente la mayoría de los elementos gramaticales con mínimas fallas.	Usa elementos gramaticales adecuados, aunque con errores frecuentes.	El uso de elementos gramaticales es limitado o incorrecto en varias oraciones.	No utiliza elementos gramaticales o los emplea incorrectamente, afectando la estructura.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Ortografía y puntuación	Presenta ortografía y puntuación impecables en todas las oraciones.	Comete pocos errores ortográficos o de puntuación que no afectan el sentido.	Errores ortográficos o de puntuación presentes pero sin afectar gravemente la comprensión.	Errores frecuentes de ortografía y puntuación que dificultan la lectura.	Ortografía y puntuación deficientes que impiden la comprensión del texto.
Creatividad y originalidad en la ampliación	Demuestra gran creatividad y originalidad al ampliar los núcleos, enriqueciendo el texto.	Presenta ideas originales y creativas en la mayoría de las ampliaciones.	Muestra cierta creatividad, pero las ampliaciones tienden a ser convencionales.	Las ampliaciones son poco creativas y en ocasiones repetitivas.	No presenta creatividad ni originalidad en las ampliaciones, resultando monótono.