

Rúbrica Analítica para Evaluar la Lectura según la Modalidad y Propósito

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la lectura en estudiantes de secundaria (12-15 años) considerando la modalidad adecuada al propósito: lectura en voz alta para una audiencia determinada, lectura silenciosa para estudiar, informarse o recrearse. Cada criterio se evalúa individualmente en cinco niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Lectura según la Modalidad y Propósito

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la lectura en estudiantes de secundaria (12-15 años) considerando la modalidad adecuada al propósito: lectura en voz alta para una audiencia determinada, lectura silenciosa para estudiar, informarse o recrearse. Cada criterio se evalúa individualmente en cinco niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Selección de la modalidad de lectura adecuada al propósito	Selecciona y aplica correctamente la modalidad de lectura perfecta para el propósito planteado sin errores.	Selecciona la modalidad adecuada con mínimas inconsistencias en relación al propósito.	Generalmente elige la modalidad correcta, aunque presenta algunas confusiones puntuales.	Escoge la modalidad adecuada de forma inconsistente o con dificultades frecuentes.	No identifica ni aplica la modalidad correcta para el propósito de la lectura.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Fluidez y entonación en la lectura en voz alta	Lee en voz alta con gran fluidez, entonación expresiva y ritmo adecuado que cautiva a la audiencia.	Lee con buena fluidez y entonación apropiada, aunque con leves pausas o énfasis poco marcados.	Presenta fluidez aceptable con algunos errores en la entonación o pausas poco naturales.	Lee con fluidez limitada y una entonación monótona o inapropiada para el texto.	Lee de forma entrecortada, sin entonación ni ritmo, dificultando la comprensión.
Comprensión del texto leído	Demuestra comprensión profunda y detallada del contenido, ideas y mensajes del texto.	Comprende correctamente la mayoría de ideas principales y detalles relevantes.	Entiende las ideas básicas pero omite detalles importantes o interpreta algunos incorrectamente.	Comprensión superficial con errores frecuentes en la interpretación del texto.	No logra comprender el contenido ni identificar ideas principales del texto.
Velocidad de lectura acorde al propósito	Lee a una velocidad óptima para el propósito, ni muy lenta ni apresurada, facilitando la comprensión.	La velocidad es adecuada con pequeñas variaciones que no afectan el entendimiento.	Velocidad aceptable aunque en ocasiones es demasiado rápida o lenta para el propósito.	Velocidad inadecuada que dificulta la comprensión o la atención del público.	Lee demasiado rápido o lento, impidiendo entender el texto o mantener la atención.
Uso de pausas y signos de puntuación en lectura en voz alta	Aplica pausas y modula la voz respetando todos los signos de puntuación para mejorar el significado.	En general respeta los signos de puntuación y usa pausas adecuadas con algunas pequeñas omisiones.	Aplica pausas básicas pero omite o interpreta incorrectamente algunos signos de puntuación.	Hace pausas de forma irregular y no siempre respeta signos de puntuación esenciales.	No utiliza pausas ni considera signos de puntuación, dificultando la comprensión oral.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Atención y concentración durante la lectura silenciosa	Mantiene atención plena durante toda la lectura silenciosa, evidenciando concentración constante.	Generalmente concentrado con breves distracciones que no afectan la comprensión.	Se distrae ocasionalmente, lo que impacta levemente su comprensión del texto.	Presenta frecuentes distracciones que dificultan seguir el contenido adecuadamente.	No muestra atención ni concentración durante la lectura, afectando gravemente la comprensión.
Uso de estrategias para estudiar o informarse durante la lectura silenciosa	Emplea diversas estrategias (subrayado, notas, resumen mental) de forma efectiva y consciente.	Utiliza algunas estrategias de manera adecuada para facilitar la comprensión y retención.	Aplica pocas estrategias y de manera poco sistemática o efectiva.	Intenta usar estrategias pero con poca efectividad o comprensión de su utilidad.	No utiliza ninguna estrategia para estudiar o informarse durante la lectura silenciosa.
Expresión de interés y actitud hacia la lectura	Muestra entusiasmo y actitud positiva constante hacia la lectura en todas sus modalidades.	Demuestra interés general y disposición positiva durante la mayoría de las actividades de lectura.	Actitud variable, con momentos de interés y otros de poca motivación hacia la lectura.	Muestra desinterés o resistencia ocasional a las actividades de lectura.	Manifiesta rechazo o falta total de interés hacia la lectura.