

Rúbrica Analítica para Evaluar Organigrama del Sector de Restauración, Hotelería y Turismo

Rúbrica Analítica | Economía, Administración & Contaduría | Hotelería y turismo | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración de un organigrama en el sector de restauración, hotelería y turismo, enfocándose en la claridad, precisión, estructura y la integración de principios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI). Cada criterio se califica en cuatro niveles para ofrecer una evaluación detallada y formativa para estudiantes de educación técnica y tecnológica.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Organigrama del Sector de Restauración, Hotelería y Turismo

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración de un organigrama en el sector de restauración, hotelería y turismo, enfocándose en la claridad, precisión, estructura y la integración de principios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI). Cada criterio se califica en cuatro niveles para ofrecer una evaluación detallada y formativa para estudiantes de educación técnica y tecnológica.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y legibilidad El organigrama debe ser fácil de leer y entender, con textos y símbolos claros.	Texto y símbolos muy claros, excelente legibilidad sin confusión alguna.	Texto y símbolos claros, con mínima dificultad para entender el organigrama.	Texto y símbolos legibles pero con algunas dificultades para interpretar el organigrama.	Texto y símbolos poco claros que dificultan la comprensión del organigrama.
Organización y estructura jerárquica Representación adecuada de niveles y relaciones jerárquicas en el sector.	Jerarquía claramente definida y organizada que refleja fielmente la estructura del sector.	Jerarquía bien representada con mínimas imprecisiones en la estructura.	Jerarquía presente pero con errores o confusiones en niveles o relaciones.	Jerarquía mal representada, generando confusión sobre la estructura del sector.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Representación de roles y funciones Incluye los principales cargos y sus funciones dentro del sector de restauración, hotelería y turismo.	Incluye todos los roles y funciones relevantes de manera precisa y completa.	Incluye la mayoría de roles y funciones con detalles adecuados.	Incluye algunos roles y funciones, pero faltan elementos importantes.	No incluye roles ni funciones o la información es incorrecta o insuficiente.
Uso adecuado de símbolos y conectores Utiliza símbolos y líneas que representan correctamente relaciones y dependencias.	Símbolos y conectores usados correctamente, facilitando la comprensión de relaciones.	Uso correcto en su mayoría, con pocas imprecisiones que no afectan la comprensión.	Uso inconsistente de símbolos y conectores que generan cierta confusión.	Uso incorrecto o inexistente de símbolos y conectores, dificultando la interpretación.
Presentación visual y estética Diseño limpio, equilibrado y profesional que facilita la lectura y comprensión.	Diseño muy atractivo, equilibrado y profesional que mejora la comprensión.	Diseño limpio y adecuado con pocos errores estéticos.	Diseño básico con algunos problemas visuales que afectan la lectura.	Diseño desorganizado o poco cuidado que dificulta la lectura y comprensión.
Incorporación de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) Considera roles y estructuras que reflejan la diversidad y promueven la equidad en el sector.	Incorpora claramente roles diversos y prácticas inclusivas que reflejan DEI de forma integral.	Incluye algunos elementos de DEI aunque con alcance limitado o poco detallado.	Muestra una comprensión básica de DEI, pero sin integración real en el organigrama.	No considera aspectos de diversidad, equidad ni inclusión en el organigrama.
Precisión y exactitud de la información Datos y relaciones representados con precisión acorde al sector.	Información completamente precisa y actualizada acorde al sector.	Información mayormente precisa con pequeñas inexactitudes sin impacto grave.	Algunas inexactitudes relevantes que afectan la comprensión del sector.	Información inexacta o errónea que distorsiona la realidad del sector.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Originalidad y creatividad Presenta un organigrama con elementos innovadores que mejoran la comprensión y atractivo.	Demuestra creatividad destacada que enriquece y facilita la comprensión del organigrama.	Muestra cierta creatividad con algunos elementos diferenciadores.	Presenta un organigrama convencional con poca innovación o elementos creativos.	Falta de creatividad, organigrama muy básico o copiado sin aportes propios.