

Rúbrica Analítica para Evaluar Escritura: Guía Turística, Noticias, Cuento Policiaco e Informe de Lectura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la escritura de estudiantes de secundaria (12-15 años) en cuatro tipos de textos: guía turística, noticias, cuento policiaco e informe de lectura. Cada criterio se evalúa individualmente para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Escritura: Guía Turística, Noticias, Cuento Policiaco e Informe de Lectura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la escritura de estudiantes de secundaria (12-15 años) en cuatro tipos de textos: guía turística, noticias, cuento policiaco e informe de lectura. Cada criterio se evalúa individualmente para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y coherencia en la estructura	La estructura es clara, lógica y coherente, facilitando la comprensión del texto en todo momento.	La estructura es mayormente clara y coherente, con mínimas confusiones en el orden de las ideas.	La estructura presenta desorganización en algunas partes, dificultando la comprensión parcial del texto.	La estructura es confusa o incoherente, impidiendo entender el contenido del texto.
Adecuación al tipo de texto (guía, noticia, cuento o informe)	El texto cumple perfectamente con las características y convenciones propias del tipo de texto asignado.	El texto cumple mayormente con las características del tipo, con algunos detalles que no se ajustan completamente.	El texto cumple parcialmente con las características del tipo, pero presenta errores o elementos fuera de lugar.	El texto no respeta las características ni convenciones básicas del tipo asignado.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso adecuado del vocabulario	El vocabulario es variado, preciso y adecuado al público y propósito del texto.	El vocabulario es adecuado y correcto, aunque poco variado o con algunas imprecisiones.	El vocabulario es limitado o poco adecuado, con errores leves que afectan la expresión.	El vocabulario es inapropiado, repetitivo o contiene errores que dificultan la comprensión.
Ortografía y gramática	No presenta errores ortográficos ni gramaticales.	Presenta pocos errores ortográficos o gramaticales que no afectan la comprensión.	Presenta errores ortográficos y gramaticales frecuentes que dificultan la lectura.	Los errores ortográficos y gramaticales son constantes y afectan gravemente la comprensión.
Creatividad y originalidad (especialmente para cuento y guía turística)	Demuestra creatividad y originalidad destacadas que enriquecen el texto.	Presenta elementos creativos u originales que aportan interés al texto.	La creatividad es limitada o poco evidente, con ideas comunes o poco desarrolladas.	No presenta creatividad ni originalidad; el texto es muy básico o repetitivo.
Presentación y formato	La presentación es impecable, respetando los formatos y normas del tipo de texto.	La presentación es adecuada, con mínimos errores en formato o normas.	La presentación es irregular, con errores evidentes en formato y normas.	La presentación es inadecuada, sin respetar formato ni normas básicas.
Uso adecuado de conectores y cohesión textual	Se emplean correctamente conectores que favorecen la cohesión y fluidez del texto.	Usa conectores adecuados con algunas pequeñas deficiencias en la cohesión.	Uso limitado o inadecuado de conectores que afectan la cohesión del texto.	No utiliza conectores o los usa de forma incorrecta, afectando la coherencia.
Capacidad para informar o persuadir según el propósito	El texto cumple eficazmente su propósito informativo o persuasivo, logrando impacto en el lector.	El texto cumple su propósito con cierta efectividad, aunque puede mejorar en impacto.	El texto cumple parcialmente el propósito, pero con poca claridad o convicción.	El texto no cumple su propósito de informar o persuadir claramente.