

Rúbrica Analítica para Evaluación de Presentación en Licenciatura en Lenguas Extranjeras

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en lenguas extranjeras | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada la presentación y el dominio del tema en estudiantes de posgrado en Licenciatura en Lenguas Extranjeras, considerando aspectos comunicativos, conocimiento del tema y justificación académica.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Presentación en Licenciatura en Lenguas Extranjeras

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada la presentación y el dominio del tema en estudiantes de posgrado en Licenciatura en Lenguas Extranjeras, considerando aspectos comunicativos, conocimiento del tema y justificación académica.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
-----------	---------------	-------------------	-----------	---------------	----------

Presentación (estructura, claridad, coherencia, precisión terminológica, riqueza léxica, sintaxis fluida, corrección ortográfica y de expresión)	Presentación impecable con estructura lógica, claridad absoluta, coherencia total, terminología precisa, vocabulario rico, sintaxis fluida y sin errores ortográficos ni de expresión.	Presentación bien estructurada y clara, con mínima falta de coherencia, terminología mayormente precisa, buen léxico y sintaxis fluida, con pocos errores ortográficos o de expresión.	Presentación adecuada con estructura comprensible, claridad aceptable, algunos errores en coherencia y terminología, vocabulario adecuado, sintaxis generalmente fluida y errores ortográficos o de expresión mínimos.	Presentación con estructura poco clara, coherencia limitada, terminología imprecisa, vocabulario básico, sintaxis a veces torpe y errores ortográficos o de expresión frecuentes que afectan la comprensión.	Presentación desorganizada, falta de claridad y coherencia, terminología incorrecta o ausente, vocabulario pobre, sintaxis confusa y numerosos errores ortográficos y de expresión que impiden entender el contenido.
Conocimiento del tema (contenidos actualizados, desarrollo de todos los elementos)	Demuestra conocimiento profundo y actualizado con desarrollo completo y detallado de todos los elementos requeridos.	Conocimiento sólido con contenidos actualizados y desarrollo casi completo de los elementos, con pocos aspectos superficiales.	Conocimiento adecuado, aunque algunos contenidos no están actualizados o ciertos elementos no están totalmente desarrollados.	Conocimiento limitado, con contenidos desactualizados y desarrollo parcial o insuficiente de varios elementos.	Demuestra desconocimiento evidente, con información incorrecta o muy desactualizada y desarrollo insuficiente o ausente de los elementos.
Justificación (importancia del tema y su contribución a la materia impartida)	Justificación clara, profunda y convincente que destaca la relevancia absoluta del tema y su impacto significativo en la materia.	Justificación bien argumentada que señala claramente la importancia del tema y su contribución relevante a la materia.	Justificación adecuada que explica la importancia del tema, aunque con argumentos poco profundos o generales.	Justificación poco clara o superficial, que solo menciona la relevancia del tema de forma vaga o incompleta.	Justificación ausente, confusa o irrelevante que no establece la importancia ni la contribución del tema a la materia.

Exposición de ejemplos y referencias (ejemplos pertinentes, referencias biográficas, normativa contextualizada, rigor y pertinencia)	Uso excelente de ejemplos claros y pertinentes, referencias bibliográficas completas y actualizadas, normativa contextualizada con rigor académico.	Ejemplos relevantes y bien explicados, referencias adecuadas y normativa bien contextualizada con buen rigor.	Ejemplos presentes pero con menor pertinencia o desarrollo, referencias aceptables y alguna normativa contextualizada con rigor moderado.	Ejemplos limitados o poco claros, referencias incompletas o poco actuales, normativa poco contextualizada y con bajo rigor.	Ausencia de ejemplos, referencias erróneas o inexistentes, ausencia de normativa o contextualización inapropiada y falta de rigor.
Competencia comunicativa en lengua inglesa (monólogo sostenido, pronunciación, fluidez, competencia léxica y gramatical)	Monólogo muy bien sostenido, pronunciación clara y precisa, fluidez natural, amplio vocabulario y uso gramatical impecable.	Monólogo sostenido con mínimas interrupciones, buena pronunciación, fluidez adecuada, vocabulario variado y gramática correcta con pocos errores.	Monólogo generalmente sostenido, pronunciación comprensible con algunos errores, fluidez moderada, vocabulario adecuado y gramática con errores menores.	Monólogo con interrupciones frecuentes, pronunciación dificultosa, fluidez baja, vocabulario limitado y errores gramaticales que dificultan la comprensión.	Monólogo poco coherente o fragmentado, pronunciación ininteligible, fluidez muy baja o inexistente, vocabulario muy limitado y errores gramaticales graves.