

Rúbrica para Evaluar Foro Artístico: Exposición y Explicación de Obra Escrita

Rúbrica Escalar | Lenguaje | Escritura | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la creación de un foro artístico donde los estudiantes de secundaria (12-15 años) exponen y explican una obra escrita. Se evalúan aspectos clave de la presentación, contenido y expresión escrita.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluar Foro Artístico: Exposición y Explicación de Obra Escrita

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la creación de un foro artístico donde los estudiantes de secundaria (12-15 años) exponen y explican una obra escrita. Se evalúan aspectos clave de la presentación, contenido y expresión escrita.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Claridad de la presentación oral	Excelente (90%+): Explica la obra con claridad, fluidez y sin errores. Bueno (80%+): Presenta la obra con claridad, con mínimas dificultades. Aceptable (50%+): La explicación es comprensible pero con pausas o falta de fluidez. Pobre (<50%): Presentación confusa o difícil de entender.	0-10
Contenido y comprensión de la obra	Excelente (90%+): Demuestra excelente comprensión, incluye detalles relevantes y profundos. Bueno (80%+): Muestra buena comprensión con detalles adecuados. Aceptable (50%+): Comprende la obra de manera básica, con poca profundidad. Pobre (<50%): Presenta poca o ninguna comprensión de la obra.	0-10

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Creatividad en la exposición y contenido	Excelente (90%+): Exposición y obra muestran gran creatividad y originalidad. Bueno (80%+): Muestra creatividad y algunos elementos originales. Aceptable (50%+): Presenta creatividad limitada o poco novedosa. Pobre (<50%): Falta de creatividad o repetición de ideas comunes.	0-10
Organización y estructura del texto escrito	Excelente (90%+): Texto bien organizado, ideas claras y coherentes. Bueno (80%+): Organización adecuada con algunas pequeñas incoherencias. Aceptable (50%+): Organización básica, algunas ideas poco claras o desordenadas. Pobre (<50%): Texto desorganizado y difícil de seguir.	0-10
Uso correcto de la ortografía y gramática	Excelente (90%+): Sin errores ortográficos ni gramaticales. Bueno (80%+): Pocos errores que no afectan la comprensión. Aceptable (50%+): Algunos errores que dificultan la lectura. Pobre (<50%): Muchos errores que afectan la comprensión.	0-10
Capacidad para responder preguntas y debatir	Excelente (90%+): Responde con seguridad y argumentos sólidos. Bueno (80%+): Responde adecuadamente con algunos argumentos. Aceptable (50%+): Responde pero con poca confianza o argumentos débiles. Pobre (<50%): No responde o respuestas poco claras.	0-10
Interacción y respeto hacia compañeros	Excelente (90%+): Participa activamente y muestra respeto y apoyo. Bueno (80%+): Participa y respeta a los demás la mayor parte del tiempo. Aceptable (50%+): Participa poco o con algunas actitudes poco respetuosas. Pobre (<50%): No participa o muestra falta de respeto.	0-10
Originalidad en la creación de la obra escrita	Excelente (90%+): Obra totalmente original con ideas propias y únicas. Bueno (80%+): Obra con ideas mayormente originales. Aceptable (50%+): Obra con pocas ideas originales o influencias evidentes. Pobre (<50%): Obra poco original o copiada.	0-10