

Rúbrica Analítica para Diseño de la Estructura Organizativa del Departamento de Tecnología Educativa

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en tecnología e informática | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad de los estudiantes para diseñar una estructura organizativa coherente y funcional del departamento de Tecnología Educativa, definiendo roles, responsabilidades y líneas de comunicación. Se valoran aspectos desde la completitud y justificación del organigrama hasta la innovación y fundamentación del diseño.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Diseño de la Estructura Organizativa del Departamento de Tecnología Educativa

Esta rúbrica evalúa la capacidad de los estudiantes para diseñar una estructura organizativa coherente y funcional del departamento de Tecnología Educativa, definiendo roles, responsabilidades y líneas de comunicación. Se valoran aspectos desde la completitud y justificación del organigrama hasta la innovación y fundamentación del diseño.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Insuficiente
Completitud del Organigrama	Organigrama innovador, detallado y con todos los componentes necesarios claramente representados.	Organigrama completo con la mayoría de los componentes necesarios claramente representados.	Organigrama funcional pero con componentes clave faltantes o poco claros.	Organigrama incompleto o con múltiples componentes ausentes, dificultando su comprensión.
Justificación de Roles	Justificación clara, detallada y fundamentada para cada rol, demostrando comprensión profunda.	Justificación clara y adecuada para la mayoría de los roles definidos.	Justificación superficial o genérica para algunos roles.	Justificación ausente o incoherente para los roles definidos.
Definición de Responsabilidades	Responsabilidades definidas con precisión y alineadas completamente con los roles y objetivos del departamento.	Responsabilidades definidas de manera adecuada, con pequeñas inconsistencias.	Responsabilidades poco claras o generales, con falta de alineación en algunos casos.	Responsabilidades ausentes o mal definidas, generando confusión.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Insuficiente
Líneas de Comunicación	Diseño detallado y claro de las líneas de comunicación internas y externas, facilitando la coordinación efectiva.	Líneas de comunicación bien definidas, aunque con poca profundidad o detalle.	Líneas de comunicación presentes pero poco claras o incompletas.	Líneas de comunicación ausentes o incoherentes con la estructura.
Coherencia General	Estructura altamente coherente, donde roles, responsabilidades y comunicaciones se integran armónicamente.	Estructura coherente con mínimos conflictos o inconsistencias.	Estructura con algunas incoherencias que dificultan la comprensión global.	Estructura incoherente que no refleja un departamento funcional.
Originalidad e Innovación	Presenta propuestas innovadoras que mejoran significativamente la estructura tradicional.	Incluye algunos elementos novedosos que aportan valor al diseño.	Diseño principalmente tradicional con pocas ideas innovadoras.	Diseño completamente convencional o poco creativo.
Claridad Visual y Presentación	Organigrama visualmente claro, profesional y fácil de interpretar, con uso efectivo de símbolos y colores.	Organigrama claro y bien presentado, aunque con pequeñas áreas de mejora visual.	Organigrama legible pero con presentación básica o confusa en algunos puntos.	Organigrama desordenado o difícil de interpretar visualmente.
Alineación con Objetivos del Departamento	Diseño perfectamente alineado con los objetivos estratégicos y operativos del departamento.	Buena alineación con los objetivos, con algunas áreas poco desarrolladas.	Parcial alineación, con objetivos poco reflejados en la estructura.	Falta de alineación evidente entre la estructura y los objetivos del departamento.