

Rúbrica Analítica para Evaluar Exposiciones Orales sobre Características de Países

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar exposiciones orales de estudiantes de educación básica (6-11 años) sobre las características principales de países, considerando la propuesta de intervenciones orales con intención comunicativa, organización del discurso y uso adecuado del vocabulario en distintas situaciones comunicativas.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Exposiciones Orales sobre Características de Países

Esta rúbrica está diseñada para evaluar exposiciones orales de estudiantes de educación básica (6-11 años) sobre las características principales de países, considerando la propuesta de intervenciones orales con intención comunicativa, organización del discurso y uso adecuado del vocabulario en distintas situaciones comunicativas.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Material de apoyo	Utiliza materiales visuales y escritos muy claros y pertinentes que enriquecen la exposición y facilitan la comprensión.	Usa materiales adecuados que apoyan la exposición aunque con detalles mejorables.	Emplea materiales poco claros o limitados que aportan poco a la exposición.	No utiliza ningún material de apoyo o el material no tiene relación con el tema.
Tono de voz	Habla con un tono de voz claro, audible y expresivo que mantiene la atención del público durante toda la exposición.	El tono de voz es audible y adecuado, aunque en algunas partes pierde expresividad o claridad.	El tono de voz es bajo o monótono en varios momentos, dificultando la atención del público.	Habla en un tono muy bajo o inapropiado que impide entender la exposición.
Correcta postura y gestos	Mantiene una postura adecuada y utiliza gestos naturales que refuerzan su comunicación oral.	Postura generalmente correcta, con algunos gestos que ayudan a la exposición.	Postura inestable o gestos limitados que no aportan a la comunicación.	Postura inapropiada y ausencia de gestos, lo que dificulta la comprensión.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Correcta pronunciación	Pronuncia las palabras claramente, sin errores que dificulten la comprensión.	Pronunciación correcta en la mayoría del discurso, con pocos errores que no afectan el entendimiento.	Pronunciación con varios errores que dificultan parcialmente la comprensión.	Pronunciación deficiente que impide entender el mensaje.
Organización: Inicio	Presenta un inicio claro y atractivo que introduce adecuadamente el tema.	Inicio claro que presenta el tema aunque poco llamativo.	Inicio poco claro o confuso que no introduce bien el tema.	No presenta un inicio o este es irrelevante para la exposición.
Organización: Desarrollo	Desarrolla ideas de forma ordenada, coherente y completa con detalles relevantes.	Desarrollo adecuado con ideas claras aunque con poca profundidad o algunos saltos.	Desarrollo poco organizado o incompleto que dificulta la comprensión.	Desarrollo desordenado o incomprensible que no aporta información relevante.
Organización: Conclusión	Presenta una conclusión clara que resume y cierra la exposición de manera efectiva.	Conclusión adecuada que resume el tema aunque con poca fuerza.	Conclusión poco clara o incompleta que no cierra bien la exposición.	No presenta conclusión o esta es irrelevante.
Uso adecuado del vocabulario	Emplea vocabulario preciso y variado apropiado para la situación y la edad del público.	Utiliza vocabulario adecuado, aunque con poca variedad o algunos términos poco precisos.	Vocabulario limitado o poco adecuado que dificulta la comprensión del mensaje.	Uso inadecuado o incorrecto del vocabulario que impide entender la información.