

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora en Literatura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para estudiantes de secundaria (12-15 años) y evalúa la capacidad para identificar inferencias en los textos y reconocer los tipos de narradores, promoviendo además criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa de forma individual en tres niveles de desempeño: Excelente, Bueno y Bajo, para ofrecer una visión detallada de las fortalezas y áreas de mejora del estudiante.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora en Literatura

Esta rúbrica está diseñada para estudiantes de secundaria (12-15 años) y evalúa la capacidad para identificar inferencias en los textos y reconocer los tipos de narradores, promoviendo además criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa de forma individual en tres niveles de desempeño: Excelente, Bueno y Bajo, para ofrecer una visión detallada de las fortalezas y áreas de mejora del estudiante.

Criterio de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
Identificación de inferencias implícitas	Detecta con precisión inferencias complejas y sutiles en el texto, explicando claramente su razonamiento.	Identifica inferencias evidentes y puede explicar algunas inferencias implícitas con cierta claridad.	No logra identificar inferencias o las interpreta incorrectamente sin evidencia textual.
Reconocimiento de tipos de narradores	Identifica correctamente y distingue entre narrador en primera, segunda y tercera persona, y explica su función en el texto.	Reconoce la mayoría de los tipos de narradores, aunque con explicaciones superficiales o parciales.	No identifica correctamente los tipos de narradores o confunde sus características básicas.
Interpretación del propósito narrativo	Analiza cómo el tipo de narrador influye en la percepción y el mensaje del texto de manera profunda.	Reconoce la relación general entre narrador y mensaje, pero el análisis es limitado o poco claro.	No relaciona el narrador con el propósito narrativo o lo hace de forma errónea.

Criterio de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
Uso de evidencia textual para apoyar respuestas	Utiliza citas específicas y relevantes del texto para fundamentar todas sus respuestas y análisis.	Incluye evidencia textual en algunas respuestas, aunque puede ser general o poco precisa.	No proporciona evidencia textual o la evidencia usada no apoya sus respuestas.
Claridad y coherencia en la comunicación escrita	Expresa ideas de manera clara, coherente y organizada, facilitando la comprensión del análisis.	Comunica ideas con claridad en general, aunque presenta algunos errores o falta de organización.	Las ideas son confusas, desorganizadas o difíciles de entender.
Respeto y valoración de perspectivas diversas (DEI)	Demuestra comprensión y respeto por diferentes contextos culturales y narrativos presentes en el texto.	Reconoce la diversidad en el texto, aunque la valoración de otras perspectivas es superficial.	Ignora o minimiza la diversidad cultural o diferentes perspectivas en el texto.
Inclusión y empatía en la interpretación	Interpreta personajes y situaciones con empatía, considerando múltiples puntos de vista y experiencias.	Interpretación generalmente empática, pero con limitaciones en la consideración de otras experiencias.	Interpretación limitada o sin empatía hacia personajes o situaciones diversas.
Participación activa y colaboración en discusiones (DEI)	Participa de manera respetuosa y activa, valorando y promoviendo la inclusión de todas las voces en el grupo.	Participa en discusiones y respeta opiniones, aunque su contribución a la inclusión es limitada.	No participa activamente o muestra falta de respeto hacia opiniones diversas.