

Rúbrica Analítica para Evaluar la Función Poética del Lenguaje en Literatura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para reconocer la intencionalidad artística e imaginativa del texto literario y para identificar entonación, ritmo, pausas y rima en estructuras poéticas. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Función Poética del Lenguaje en Literatura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para reconocer la intencionalidad artística e imaginativa del texto literario y para identificar entonación, ritmo, pausas y rima en estructuras poéticas. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Reconocimiento de la intencionalidad artística del texto	Identifica claramente la intención artística y expresa con profundidad su significado.	Reconoce la intención artística con explicaciones adecuadas.	Identifica la intención artística de manera básica o superficial.	No reconoce la intención artística del texto literario.
Comprensión de la imaginación en el texto	Describe ideas imaginativas con creatividad y detalle.	Reconoce ideas imaginativas en el texto con explicaciones simples.	Identifica algunas ideas imaginativas pero con confusión o poco detalle.	No identifica elementos imaginativos en el texto.
Identificación de entonación en la lectura poética	Lee con entonación expresiva que refleja el sentido del poema.	Lee con entonación adecuada, aunque poco variada.	Lee con entonación poco clara o monótona.	No utiliza entonación al leer el poema.
Reconocimiento del ritmo en el poema	Identifica y explica el ritmo con precisión y ejemplos claros.	Reconoce el ritmo y puede señalarlo en algunos versos.	Intenta identificar el ritmo pero con poca claridad.	No identifica el ritmo en el poema.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Uso adecuado de pausas durante la lectura	Realiza pausas correctas que ayudan a la comprensión y musicalidad.	Hace pausas adecuadas pero no siempre en el lugar correcto.	Realiza pausas de manera irregular o inapropiada.	No hace pausas o interrumpe la lectura constantemente.
Identificación de rima en estructuras poéticas	Reconoce y clasifica la rima correctamente en diferentes versos.	Identifica la rima en la mayoría de los versos, con pocas confusiones.	Reconoce algunas rimas pero con errores frecuentes.	No reconoce la rima en el poema.
Capacidad para expresar sensaciones o emociones del poema	Comunica con claridad y detalle las emociones que transmite el poema.	Expresa algunas emociones vinculadas al texto de forma adecuada.	Intenta expresar emociones pero con poca claridad o coherencia.	No logra expresar las emociones del poema.
Participación y atención durante la actividad poética	Muestra entusiasmo y atención constante durante la lectura y análisis.	Participa y presta atención la mayor parte del tiempo.	Participa de forma limitada o se distrae en ocasiones.	No participa ni presta atención a la actividad.