

Rúbrica Analítica para Evaluar "Mi Olimpiada Inclusiva" - Baloncesto: Tipos de Jugador y Posiciones en la Cancha

Rúbrica Analítica | Educación Física | Deporte | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la participación y desempeño de estudiantes de secundaria (12-15 años) en la creación y adaptación de un circuito deportivo inclusivo basado en habilidades motrices básicas, con enfoque en baloncesto, tipos de jugador y posiciones en cancha. Se valoran aspectos técnicos, cooperativos e inclusivos para asegurar la accesibilidad y éxito de todos los participantes.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar "Mi Olimpiada Inclusiva" - Baloncesto: Tipos de Jugador y Posiciones en la Cancha

Esta rúbrica evalúa la participación y desempeño de estudiantes de secundaria (12-15 años) en la creación y adaptación de un circuito deportivo inclusivo basado en habilidades motrices básicas, con enfoque en baloncesto, tipos de jugador y posiciones en cancha. Se valoran aspectos técnicos, cooperativos e inclusivos para asegurar la accesibilidad y éxito de todos los participantes.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Conocimiento de Tipos de Jugador	Identifica y explica claramente las características y roles de todos los tipos de jugador en baloncesto, demostrando comprensión profunda.	Reconoce la mayoría de los tipos de jugador y sus roles con explicaciones claras, aunque con detalles menores incompletos.	Menciona algunos tipos de jugador con ideas generales, pero con confusiones o explicaciones poco claras.	No identifica ni explica correctamente los tipos de jugador ni sus roles en el baloncesto.
Comprensión de Posiciones en la Cancha	Describe con precisión las posiciones en cancha y su función estratégica dentro del juego, incluyendo sus interacciones.	Describe la mayoría de las posiciones en cancha y su función, aunque falta detalle en la interacción entre ellas.	Reconoce algunas posiciones en cancha, pero con explicaciones superficiales o confusas.	No logra identificar ni explicar las posiciones en la cancha ni su función estratégica.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Diseño de Circuito Deportivo Inclusivo	Diseña un circuito con 4 estaciones que incluyen variantes accesibles para todos, integrando habilidades motrices (lanzamiento, equilibrio, desplazamiento, salto) de forma creativa y funcional.	Diseña un circuito con 4 estaciones incluyendo variantes accesibles en la mayoría, abarcando las habilidades motrices básicas con buena funcionalidad.	Diseña un circuito con menos estaciones o variantes limitadas, cubriendo parcialmente las habilidades motrices básicas.	No diseña un circuito o las estaciones no incluyen variantes accesibles ni habilidades motrices adecuadas.
Adaptación para Inclusión y Accesibilidad	Propone adaptaciones claras y efectivas para que estudiantes con diferentes capacidades puedan participar plenamente en cada estación.	Incluye adaptaciones para inclusión en la mayoría de estaciones, pero con algunas áreas poco claras o incompletas.	Realiza adaptaciones limitadas o poco adecuadas que dificultan la participación inclusiva.	No considera adaptaciones ni accesibilidad para estudiantes con necesidades diversas.
Trabajo Cooperativo y Comunicación	Fomenta y demuestra excelente comunicación y colaboración en el grupo, respetando ideas y coordinando esfuerzos para mejorar el circuito.	Colabora bien y se comunica adecuadamente con el grupo, aunque con pequeños desacuerdos o falta de coordinación ocasional.	Participa en el grupo, pero con dificultades para comunicarse o colaborar efectivamente.	No colabora ni se comunica con el grupo, afectando negativamente el trabajo en equipo.
Aplicación de Habilidades Motrices Básicas	Ejecuta correctamente las habilidades de lanzamiento, equilibrio, desplazamiento y salto, demostrando control y técnica adecuada.	Ejecuta la mayoría de las habilidades motrices con buena técnica, aunque con algunos errores menores.	Ejecuta las habilidades motrices básicas con técnica limitada o inconsistente.	No logra ejecutar correctamente las habilidades motrices básicas requeridas.
Creatividad en la Adaptación de Juegos	Incorpora ideas originales y variadas para adaptar juegos y estaciones, mejorando la experiencia inclusiva y lúdica.	Presenta algunas ideas creativas para adaptar juegos, aunque con menor variedad o innovación.	Realiza adaptaciones poco creativas o repetitivas, con escasa innovación.	No presenta adaptaciones creativas ni mejora la experiencia del juego.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Responsabilidad y Cumplimiento de Tareas	Cumple puntualmente con todas las actividades y responsabilidades asignadas, mostrando compromiso constante.	Cumple con la mayoría de las tareas asignadas con buena responsabilidad.	Cumple parcialmente con las tareas, presentando retrasos o falta de compromiso en algunas actividades.	No cumple con las tareas asignadas ni muestra responsabilidad en el trabajo.