

Rúbrica de Observación: Exposición de un Tema con Apoyo de Maquetas - Trabajo en Equipo

Rúbrica de Observación | Lenguaje | Oralidad | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la oralidad y el trabajo en equipo de estudiantes de primaria (6-11 años) durante la exposición de un tema apoyado con maquetas. Se observan comportamientos y habilidades en tiempo real, utilizando una escala del 1 al 5, donde 1 es muy pobre y 5 excelente.

Rúbrica

Rúbrica de Observación: Exposición de un Tema con Apoyo de Maquetas - Trabajo en Equipo

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la oralidad y el trabajo en equipo de estudiantes de primaria (6-11 años) durante la exposición de un tema apoyado con maquetas. Se observan comportamientos y habilidades en tiempo real, utilizando una escala del 1 al 5, donde 1 es muy pobre y 5 excelente.

Criterio	1 Muy Pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Claridad en la exposición oral	Habla en voz muy baja o ininteligible, confuso	Voz baja, se entiende poco, poca organización	Se entiende la mayoría del tiempo, algo organizado	Voz clara y organizada, rara vez se pierde el hilo	Voz clara, fluida y organizada durante toda la exposición
Uso del apoyo de la maqueta	No utiliza la maqueta o la ignora	Usa la maqueta muy poco o de forma incorrecta	Usa la maqueta de manera básica para apoyar su explicación	Utiliza la maqueta adecuadamente para complementar la exposición	Integra la maqueta de forma creativa y efectiva para reforzar el tema
Participación equitativa en el equipo	Un solo miembro habla o los demás no participan	Pocos miembros participan, algunos permanecen pasivos	Participan la mayoría, aunque no todos con igual esfuerzo	Participan todos con buena distribución de roles y turnos	Todos participan activamente y colaboran en igualdad

Criterio	1 Muy Pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Coordinación y colaboración grupal	No hay coordinación ni apoyo entre miembros	Coordinación mínima, se interrumpen o no se apoyan	Se apoyan de forma básica, con algunos errores de coordinación	Buena coordinación y apoyo durante la presentación	Trabajo en equipo fluido, colaborativo y sin conflictos visibles
Postura y contacto visual	Postura inadecuada, evita contacto visual	Postura poco adecuada, contacto visual limitado	Postura aceptable, contacto visual ocasional	Postura correcta y contacto visual frecuente con el público	Postura segura y contacto visual constante con todos los presentes
Respeto en turnos de palabra	Interrumpe constantemente a sus compañeros	Interrupciones frecuentes, poca espera de turnos	Respeto en general pero con pequeños descuidos	Espera su turno y respeta el tiempo de los demás	Demuestra respeto total y fomenta la participación ordenada
Claridad en la expresión de ideas	No logra expresar ideas claramente	Ideas poco claras o desorganizadas	Ideas entendibles, pero con cierta desorganización	Ideas claras y bien organizadas	Ideas expresadas de forma muy clara, lógica y convincente
Manejo del tiempo de exposición	No respeta el tiempo asignado (mucho más o menos)	Se desvía notablemente del tiempo asignado	Casi respeta el tiempo, con leves desviaciones	Respeto el tiempo asignado adecuadamente	Gestiona el tiempo perfectamente durante toda la exposición