

Rúbrica para Evaluar la Clasificación de Colores en Historia del Arte - Preescolar (3-5 años)

Rúbrica Escalar | Educación Artística | Historia del Arte | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los niños de preescolar para identificar y clasificar colores básicos, relacionándolos con elementos simples de la historia del arte. La evaluación se basa en una escala numérica que mide el desempeño en diferentes aspectos clave del aprendizaje.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluar la Clasificación de Colores en Historia del Arte - Preescolar (3-5 años)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los niños de preescolar para identificar y clasificar colores básicos, relacionándolos con elementos simples de la historia del arte. La evaluación se basa en una escala numérica que mide el desempeño en diferentes aspectos clave del aprendizaje.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Identificación de colores básicos	• Excelente (90%+): Reconoce correctamente todos los colores básicos presentados. • Bueno (80%+): Reconoce la mayoría (al menos 4) de los colores básicos. • Aceptable (50%+): Reconoce algunos (2-3) colores básicos. • Pobre (<50%): Reconoce pocos o ningún color básico.	0 - 100
Clasificación de colores según categorías	• Excelente (90%+): Clasifica correctamente los colores en categorías básicas (calientes, fríos) con ayuda. • Bueno (80%+): Clasifica la mayoría de colores en categorías con alguna ayuda. • Aceptable (50%+): Intenta clasificar colores pero con errores frecuentes. • Pobre (<50%): No clasifica los colores o los clasifica incorrectamente.	0 - 100

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Relación de colores con imágenes artísticas	• Excelente (90%+): Asocia colores con imágenes o elementos de arte de forma correcta. • Bueno (80%+): Realiza asociaciones en la mayoría de los casos. • Aceptable (50%+): Realiza algunas asociaciones pero con confusión. • Pobre (<50%): No logra asociar colores con imágenes o elementos artísticos.	0 - 100
Uso de vocabulario básico del color	• Excelente (90%+): Utiliza correctamente nombres básicos de colores al describir. • Bueno (80%+): Usa nombres de colores con pequeños errores o dudas. • Aceptable (50%+): Usa pocos nombres de colores o con errores frecuentes. • Pobre (<50%): No utiliza nombres o usa incorrectamente los colores.	0 - 100
Atención y participación en actividades	• Excelente (90%+): Participa activamente y mantiene atención durante la actividad. • Bueno (80%+): Participa con interés pero con momentos de distracción. • Aceptable (50%+): Participa de forma limitada y se distrae con frecuencia. • Pobre (<50%): No participa o se distrae constantemente.	0 - 100
Cooperación y trabajo en grupo	• Excelente (90%+): Colabora y comparte materiales con sus compañeros. • Bueno (80%+): Generalmente coopera pero necesita recordatorios. • Aceptable (50%+): Coopera de forma limitada o con dificultades. • Pobre (<50%): No coopera y tiene conflictos frecuentes.	0 - 100

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Creatividad en la identificación de colores	• Excelente (90%+): Muestra iniciativa para descubrir y nombrar colores nuevos o mezclas. • Bueno (80%+): Muestra interés en explorar colores aunque con apoyo. • Aceptable (50%+): Muestra poca creatividad o solo sigue instrucciones básicas. • Pobre (<50%): No muestra interés ni creatividad en el uso de colores.	0 - 100
Comprensión básica de la historia del arte relacionada con colores	• Excelente (90%+): Reconoce y recuerda ejemplos simples de uso del color en obras famosas. • Bueno (80%+): Reconoce algunos ejemplos con ayuda. • Aceptable (50%+): Intenta recordar pero con poca precisión. • Pobre (<50%): No reconoce ejemplos ni muestra comprensión.	0 - 100